



# Con el Régimen de Excepción hay capturas injustas, dice Padre Baños

Pág. 3

## NACIONALES

“Una Asamblea pro-Gobierno no funciona para cuidar el dinero de la gente”: Claudia Ortiz

Pág. 4

## INTERNACIONALES

López Obrador rechaza que EE.UU. actúe como un gobierno mundial

Pág. 8

## DEPORTES

Argentina se consagra campeona del mundo pero no rinde para coronarse en el ranking FIFA

Pág. 12



EN LA NAVIDAD SE CELEBRA EL NACIMIENTO DE JESÚS, QUE VINO AL MUNDO A LIBRAR A LOS HOMBRES DEL PECADO, PERO TAMBIÉN SIGNIFICA EL CELEBRARLO EN UNIÓN FAMILIAR, COMPARTIR Y AYUDAR, ES UNA FIESTA CRISTIANAN EXTENDIDA EN TODO EL MUNDO PARA RECORDAR EL AMOR DE DIOS Y QUE HAYUNA OORTUNIDAD DE RECONVERSIÓN. FOTO DIARIO CO LATINO/ALMA VILCHES.

Gloria Silvia Orellana  
@DiarioCoLatino

## Déficit producción alimentaria por ciclo inestable de cosechas

Cuatro de las principales gremiales agropecuarias del país informaron que se producirá una crisis alimentaria para los meses de junio-julio del 2023, por la baja cantidad de granos básicos. Y es que las producciones no fueron suficientes para abastecer el mercado local del país.

Representantes de la Cámara Salvadoreña de Pequeños y Medianos Productores (CAMPO), Asociación Nacional de Productores Rurales de El Salvador (AMPRE), Mesa Agropecuaria e Indígena de El Salvador (MAIES) y la Asociación Nacional de Trabajadores Agrícolas (ANTA) en coordinación con el Frente Nacional Agrario (FNA), señalaron, sobre el Balance del ciclo agrícola del 2022 -2023, que sería una situación grave, sino se toman medidas pertinentes y urgentes. Luis Treminio afirmó que como gremiales han compartido sus preocupaciones con la comisionada presidencial y con el nuevo ministro de agricultura, Oscar Enrique Guardado, sobre esta situación, a quienes han presentado sus propuestas para buscar soluciones como lo están haciendo otros países de la región.

“Sabemos que la crisis es a nivel mundial y los países ya han tomado medidas, y nosotros hemos expresado nuestra disposición de discutir con el ministro e incluso la semana pasada tuvimos la primera reunión, para disponer de una reunión para la primera semana de enero de 2023”, acotó.

“Y, como segundo punto, hemos pedido la designación de un fondo de emergencia para la agricultura de subsistencia y evitar que los pequeños productores carguen con todas las pérdidas por todas las afectaciones por fenómenos climatológicos que se dan”, afirmó Treminio.

No obstante, reconocen que la crisis no solo es a nivel nacional si no mundial y que el alto costo de los insumos ha golpeado a los peque-



Con el maíz se tenía una proyección de 15 millones 666 mil 720 quintales, para este año, pero se obtuvo una producción de 15 millones 060 mil quintales de maíz, o sea 600 mil quintales menos.

FOTO DIARIO CO LATINO/ ARCHIVO.

ños productores, por lo que proponían una regulación en cuanto a la ganancia de los insumos agrícolas.

“Proponemos la medida de crear una institución para que sea el Estado salvadoreño directamente el que comercialice los insumos agrícolas para que pudiéramos tener precios accesibles. Y crear un sistema de comercialización por parte del Estado para que compren parte de la cosecha de la producción y tener así una reserva estratégica de país”, sostuvo.

En cuanto al financiamiento, Treminio señaló la importancia de contar con un “sistema legal de financiamiento” para atender la demanda de los pequeños productores, Como exonerar del IVA a los pequeños agri-

cultores que asumen esta carga frente a los grandes productores que se recuperan a través del crédito fiscal. Treminio explicó, sobre la producción de este año, que se inició con un ciclo agrícola “complicado” por el alza en el costo de los insumos agrícolas que llegaron algunos arriba del 100% y de manera general en otros productos en un 70%, eso provocó que la cosecha fuera menor del 29% y luego la Tormenta Tropical Julia, terminó afectando mucho más la producción.

“Para el caso del maíz teníamos una proyección de 15 millones 666 mil 720 quintales, pero lo que se obtuvo fue una producción de 15 millones 060 mil quintales de maíz o sea 600 mil quintales menos de maíz para este año. Y con el frijol la pro-

yección era 2 millones 250 mil quintales y solo se tuvo 2 millones 091 mil quintales”, indicó.

En cuanto al arroz proyectaban una cosecha de 760 mil quintales, pero solo se obtuvo una producción de 693 quintales. Lo que consideran grave porque en los cuatro rubros se disminuyó su producción.

“Nosotros hemos hecho un análisis de la producción versus el consumo de estos granos y tenemos que el consumo nacional en caso del maíz es de 18 millones 800 mil quintales y solo tenemos 15 millones 060 mil quintales, o sea, tendremos un déficit de 3 millones 739 quintales de maíz”, afirmó.

“En el caso del frijol el consumo nacional es de 2 millones 400 mil quintales y tenemos en

cambio una producción de 2 millones 091 mil quintales, o sea, tenemos un déficit de 308 mil quintales menos para el próximo año”, agregó.

En cuanto al sorgo (maicillo), el consumo nacional es de 2 millones 900 mil quintales, pero la producción fue de 2 millones 60 mil quintales, con un déficit 838 mil quintales.

Mientras, en el caso del arroz que se tenía una proyección de consumo de 900 mil quintales, solo se obtuvo una producción de 690 mil quintales que se convierten en 206 mil quintales menos de arroz para consumo.

“El consumo nacional en general es de 25 millones entre los cuatro rubros y vamos a tener una producción de 19 millones 907 mil quintales, un déficit de 5 millones de quintales en los cuatro rubros juntos”, reiteró.

En cuanto al cambio a un cuarto funcionario frente al Ministerio de Agricultura y Ganadería, consideró que era lamentable esta situación porque genera un retraso en la implementación de medidas para el agro.

“Definitivamente, hay problemas con el MAG, y con el cambio de sus funcionarios, comenzando porque no hay una Política Nacional Agropecuaria, y, entonces, el ministro que va llegando no tiene un rumbo estratégico definido”, manifestó.

“Y cuando él (ministro) piensa que está haciendo algo correcto y va implementarlo, viene (el gobierno) y lo cambian y, entonces, hay un obstáculo en el fortalecimiento del sector agropecuario. Con los cuatro ministros nos hemos reunido, hemos llegado a acuerdos y cuando va a implementarlos o cambian y al final de cuentas le da inestabilidad al sector agropecuario”, indicó Treminio.

# La Navidad, es celebrar al Niño Jesús

Redacción Nacionales  
@DiarioCoLatino

En la Navidad se celebra el nacimiento del Niño Jesús, donde se recuerda que Dios se hizo hombre y vino al mundo para salvarlo, pues, con su nacimiento dio un nuevo sentido a la vida de la humanidad.

Además de su aspecto religioso la Navidad también contiene un gran sentido familiar, es la fiesta más extendida en todo el mundo, aunque su carácter cristiano ha ido perdiendo fuerza en la sociedad actual, sin embargo, es necesario un sano balance entre las reuniones familiares, el descanso y el tiempo para el Señor.

Esta época es un sentimiento de alegría contagiado por el ambiente festivo y solidario que se difunde en estas fiestas, pero para otros muchos tienen un profundo sentido religioso, donde la alegría proviene de la presencia de Jesucris-

to que se tiene especialmente en esos días.

Todo gira en torno a este gran misterio que comienza en la Nochebuena el 24 de diciembre y se extiende hasta la fiesta del Bautismo del Señor, incluye la fiesta de la Sagrada Familia el 30 de diciembre, la Solemnidad de María Madre de Dios el 1 de enero, y la Epifanía del Señor o la fiesta de los Reyes Magos el 6 de enero.

El Niño Jesús que nace en Belén habla de un Dios cercano, del Emmanuel, del Dios con nosotros, un Dios que ha querido entrar en la historia y desea hacerse presente en la vida de cada uno para hacer feliz a la humanidad. Un Dios que se preocupa, actúa en el mundo, se alegra y sufre con cada uno, que acompaña, consuela, perdona y comprende.

En la época navideña es fundamental transmitir la importancia de dar y recibir amor, ser solidarios, alimentar el espíritu y disfrutar de las pequeñas cosas

de la vida, lo cual se convierte en el mejor regalo a ofrecer para los seres queridos.

Es un tiempo para renovar la fe en Dios, amar a los demás, poner en alto el amor y la paz, para ello es fundamental compartir con los más necesitados, ayudarles a buscar la felicidad desde pequeños detalles, ya que muchas personas viven la navidad con mucha tristeza, dolor y angustias. Los adornos y la decoración de estos días tienen un mayor sentido religioso, son tradiciones que pueden ayudar a meditar sobre el verdadero significado de estas fiestas, como por ejemplo los nacimientos, el árbol de Navidad o regalos de los Reyes Magos.

Se considera que San Francisco de Asís fue el creador del primer Nacimiento, cuando en 1223 para revivir el recuerdo del nacimiento de Jesús en Belén, cuando puso una representación con personas y animales vivos, luego se sustituyeron con figuras de madera o barro.



La Navidad gira en torno al gran misterio del Niño Jesús que nace en Belén, quien ha querido entrar en la historia y desea hacerse presente en la vida de cada uno, para hacer feliz a la humanidad. FOTO DIARIO CO LATINO/CORTESÍA.

## Con el Régimen de Excepción hay capturas injustas: Padre Baños

Redacción Nacionales  
@DiarioCoLatino

El padre Edwin Baños, señaló durante el espacio Encuentro con Julio Villagrán, que este año ha sido muy particular, marcado por el Régimen de Excepción, las expectativas creadas en torno al tema de las pensiones y la iglesia ha ido caminando con normalidad, pues ya no está la exigencia de la mascarilla por el COVID-19.

“Una cosa es que se persiga el delito y otra es la intolerancia para las voces disonantes, al no expresarse, no es miedo, se llama prudencia, el sabio mira el mal y se

aparta, se puede hacer mucho bien acompañando al pueblo algunas veces en silencio”, aseguró.

El religioso dijo que con el Régimen de Excepción hay capturas injustas, pero también muchos aseguran que tendrán tranquilidad en sus colonias durante estas fiestas de Navidad.

“Ante las declaraciones del arzobispo hace meses, él nunca ha avalado, sólo habla de una realidad que hay en el país, por ejemplo, yo no puedo decirles que avalo o anuncio el Régimen de Excepción, no me corresponde, solo puedo decir que esta medida tiene ventajas y desventajas”, sostuvo.

Según Baños, hay una di-

ferencia entre la Navidad comercial y religiosa, esta época se celebra el nacimiento de Jesús, que es un encuentro con Dios, un corazón dispuesto a ayudar a los demás, “la Sagrada Familia, José, María y el Niño Jesús era una familia marginada, es la realidad de la historia de la humanidad”, enfatizó.

Asimismo, aclaró que los sacerdotes quienes están en planillas de colegios católicos como rectores de esas instituciones, quienes trabajan en el Ordenariato Militar y son catedráticos de universidades si cotizan por regla al Seguro Social y AFP, pero la gran mayoría no lo hace, cuando un sacerdote se enferma va a un hospital o clínica privada.

### A nuestros lectores



Diario Co Latino les desea una Feliz Navidad y un próspero Año Nuevo, en espera que estas festividades las disfruten en unión familiar y le den el verdadero sentido de la celebraciones, el nacimiento de Jesús el 24, pero además, que no sea una simple despedida de año el 31, sino de analizar la realidad nacional para enfrentar un nuevo año de retos.

Y que al iniciar un nuevo ciclo, sigamos escribiendo la historia del país con un periodismo alternativo. Gracias por su apoyo y solidaridad.

Además, queremos informarles que a partir del 24 de Diciembre del 2022 al 5 de enero del 2023, no saldrá la edición en PDF, por lo que pueden informarse en la página web y en nuestras redes sociales twitter y facebook, pero lo retomaremos a partir del 6 de enero.

**Feliz Navidad y Año Nuevo.**

# “Una Asamblea pro-Gobierno no funciona para cuidar el dinero de la gente”: Claudia Ortiz

Samuel Amaya  
@SamuelAmaya98

La Asamblea Legislativa aprobó el presupuesto general de la nación 2023 “con inconsistencias” y de manera “irresponsable”, manifiesta la oposición en el congreso salvadoreño, ya que no hubo un proceso transparente y el proyecto estuvo incompleto en algunas áreas. En ese contexto, los oficialistas “no cuidan” el dinero de los salvadoreños, dijo Claudia Ortiz.

La diputada por VAMOS, Claudia Ortiz, dijo después de la aprobación que quedó en evidencia que “un presupuesto con una Asamblea puya botones, es una promesa que se va a romper, porque desde la primera plenaria del próximo año van a poder hacer cambios al Presupuesto de forma automática sin ni siquiera tener que estudiarlo y aprobarlo con dispensa de trámite”.

La parlamentaria enfatizó que si se compara el cierre del presupuesto 2022 con lo que se aprobó para 2023, “hay cosas que no cuadran” y además “no será realista”, ya que, por ejemplo, “el presupuesto 2023

va a cerrar con un aumento del 23%, \$1,795 millones; la mayoría de esto ha sido deuda y pagar bienes y servicios. No ha sido para pagar inversión”.

El Gobierno se endeuda no para invertir, sino para pagar cosas que son del gasto del día a día y que no deberían ser pagadas con deuda, según la legisladora. “Hay rubros que vienen incompletos, como los paquetes agrícolas, viene menos de lo que se va a

terminar gastando en 2023; también viene incompleto lo del subsidio al gas licuado, no explicaron por qué; (en cambio), se dedicaron a hacer burla y atacar de forma personal pero no a responder nuestros cuestionamientos”.

Ortiz destacó que existen aumentos de plaza en algunas instituciones, una de ellas es el Ministerio de Relaciones Exteriores que cuenta en promedio de 80 plazas que devengan \$11 mil

mensuales. En el Ministerio de Hacienda se cuenta con 40 plazas con salarios de \$4 mil.

Además, informó que el presupuesto de la Asamblea Legislativa se aprobó sin ser público, el cual será de \$57.6 millones; inclusive, ni las cuentas oficiales publicaron al momento de la aprobación.

“Ante esto, el presupuesto que se aprobó es irresponsable, ni siquiera contempla los gas-

tos que ya se saben que se van a tener; esta es la muestra de que no hay control y que una Asamblea Legislativa pro Gobierno no funciona para cuidar el dinero de la gente, hace falta más diputados que vean por los intereses reales de la población y no por los de un presidente o su grupo de interés. Para la opositora deben existir más diputados que tengan “la valentía, solvencia y capacidad” de exponer las “vivianadas” que hace el Gobierno actual; “sus diputados (de Nuevas Ideas), no tienen la valentía o el permiso para hacerlo o simplemente están contentos y cómodos apretando el botón verde”.

También, la diputada por el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), Anabel Belloso, sostuvo que “es costumbre, los diputados de NI y sus aliados aprobar un presupuesto mentiroso y lleno de inconsistencias”.

Para la opositora, la discusión fue carente de criterio técnico, “únicamente escuchamos discursos políticos vacíos, que ya repitieron infinidad de veces. Por esa razón votamos en contra”, concluyó.



La diputada Claudia Ortiz considera que los legisladores oficialistas complacen al presidente de la República más no a la población. FOTO: DIARIO CO LATINO / CORTESIA.

## Fundación del diputado Carballo recibirá \$300 mil como apoyo de “socios estratégicos”

Redacción Nacionales  
@DiarioCoLatino

Fundación ITEXAL, ligada al diputado Reynaldo Carballo, por el Partido Demócrata Cristiano (PDC), y afín al oficialismo, recibirá el próximo año \$300 mil a través del Ministerio de Educación como parte de las ayudas que brinda el Estado a “socios estratégicos” en el Presupuesto 2023.

Incluso, el pasado lunes se le aumentó \$50 mil al Instituto Técnico de Exalumnos Salesianos (ITEXAL), esto a pesar de que los diputados oficialistas han cuestionado las donacio-

nes de fondos públicos que hicieron las anteriores legislaturas hacia ONGs; de hecho, montaron una comisión especial para investigar el tema, dicha instancia legislativa no vuelve a sesionar desde meses.

Sobre estas asignaciones, claramente Nuevas Ideas y tampoco el diputado Carballo han sentido postura sobre el tema. Lo cierto es que el funcionario ha recibido en el presupuesto de 2019; \$150 mil, en el presupuesto 2020, recibió \$250 mil, igualmente en el presupuesto de 2022 recibió \$250 mil y para el presupuesto 2023 recibirá \$300 mil.

El diputado Carballo es diputado propietario por el departa-

tamento de San Miguel, con un patrimonio que asciende a los 3 millones de dólares. Es el principal fundador de ITEXAL.

El diputado del PDC Reynaldo Carballo ha obtenido más de \$900 mil para su Fundación ITEXAL desde el 2019.  
FOTO: DIARIO CO LATINO / CORTESIA.



# “Se vienen tiempos difíciles, pero unidos vamos a poder enfrentarlos”: Tata Rafael Latin



El Tata Víctor Ramos, fue el responsable de conducir la ceremonia ancestral, en el marco del solsticio de invierno. FOTOGRAFÍAS: IVÁN ESCOBAR

Iván Escobar  
Colaborador  
@DiarioCoLatino

Los tiempos que se acercan son difíciles, las comunidades originarias lo saben, y dicen que la única forma de enfrentar estas situaciones negativas es “unificándonos”, así lo expresó el Tata Mateo Rafael Latin, alcalde del Común de Izalco, Sonsonate, en el marco de la ceremonia de Solsticio de Invierno, celebrada recientemente y en la cual afirma que “el fuego sagrado ha hablado”.

“Me siento satisfecho que haya podido llegar hasta este día, le digo al Creador gracias, porque permitió que yo esté aquí con ustedes, y a todos un agradecimiento como Alcaldía del Común, como Consejo Ancestral de los Comunes de los Territorios Indígenas (CACTI), y en lo personal bendiciones a todos, y a unificarnos, que es lo que nos queda”, externó el líder indígena al cierre de la ceremonia que tuvo lugar el pasado miércoles 21 de diciembre, en la Casa Templo del Padre Eterno, sede de la alcaldía del Común de comunidad indígena de Izalco.

Las poblaciones indígenas y en particular los tatas que tuvieron a cargo el desarrollo de la

ceremonia este fin de año, dentro de la cosmovisión indígena, aseguran que la fuerza y energía que se expresó a través del fuego sagrado, reveló la proximidad de tiempos complicados.

Cabe destacar que en el 2024, el territorio hoy llamado El Salvador, fue invadido brutalmente por tropas extranjeras, encabezadas por Pedro de Alvarado, fueron tiempos oscuros en los cuales se sometió a las comunidades originarias del occidente del país, enfrentando un gran genocidio, como parte del interés de la Corona Española por ocupar todo territorio “del nuevo continente”. Esta fecha está próxima, para cumplirse los 500 años de aquellos días difíciles.

En la historia local, las poblaciones indígenas han sufrido represión, en 1833, las poblaciones de los Nonualcos fueron reprimidas y masacradas, entre ellos fue asesinado el líder indígena Anastasio Aquino, hecho que este 2023 cumplirá 190 años; y en 1932 se dio la gran masacre indígena, que afectó no solo la parte occidental del territorio, sino a escala nacional dejó una gran lesión entre las poblaciones originarias, en enero se cumplirán 91 años, donde fue asesinado Feliciano Ama, Francisco Sánchez, y miles de hombres, por el hecho de ser indígenas.

La pobreza, marginación, y ex-

clusión de las políticas públicas del Estado, ha sido la gran represión, e invisibilización que han sufrido las poblaciones indígenas en El Salvador.

“El fuego nos está dando las indicaciones...el año que viene va ser un año duro, en todos los campos”, advirtió el Tata Latin.

Y remarcó que “va ser duro, va haber sangre, tengamos mucho cuidado...(el fuego) nos está diciendo, que lo único que nos queda es la unificación de los pueblos. Si no nos unimos, todos tenemos que agarrarnos de la mano y caminar juntos para contrarrestar lo que se nos viene. Hay que acordarán más adelantito. Pero si nos unificamos pues es cierto, eso no lo vamos a poder evitar que venga, pero vamos a poder enfrentar esa situación, y no nos va a ser tanto daño”.

Desde el CACTI, la Alcaldía del Común se viene impulsando y haciendo el llamado desde hace un buen tiempo para trabajar por la unificación de las poblaciones originarias, el Consejo Ancestral abre sus puertas para integrar a la mayor cantidad de entidades ancestrales, trabajando como lo hacían en tiempos pasados los abuelos y abuelas, en unidad, como una sola fuerza para vencer cualquier adversidad.

Los tiempos actuales para las poblaciones indígenas son difíci-

les, sufren aún la pobreza, exclusión, y siguen siendo víctimas del saqueo de sus saberes, luchan por resguardar sus tradiciones, y lengua que son los tesoros ancestrales, que les ha permitido por 530 años de la gran invasión, resistir ante cualquier situación difícil.

Por ello, la ceremonia del Solsticio de Invierno, consideran los tatas que fue una ceremonia muy simbólica, ha permitido como cada fecha de este tipo, dar un cierre al gran ciclo de la vida, y recibir el nuevo amanecer, atentos a los signos y las fuerzas que piden la unidad.

La Alcaldía del Común suele hacer sus ceremonias a puerta cerrada, es decir, solo con presencia de la comunidad indígena, pero, en este 2022 decidieron hacerla abierta a todo público, y, sobre todo, contar con la mayor presencia de personas, “lo hicimos porque el mensaje que nos está dan-

do, nos está diciendo que tenemos que divulgarlo al pueblo, porque es la única arma que nos queda. Si es que queremos contrarrestar lo que nos viene”, explicó el tata Latin, en referencia a la necesidad de trabajar por la unidad de las poblaciones.

El CACTI, al igual que la Alcaldía del Común, son instancias ancestrales, que emergen de la comunidad indígena de todo el país, en el caso del CACTI y busca ser la mayor representatividad, en la cual se dé a conocer el pensar y sentir de la población indígena, se declaran ambas instancias apolíticas y ajenas a cualquier credo, porque están convencidos que la lucha de los pueblos originarios no debe de tener barreras mucho menos división, buscan encontrar fuerza a través de la unidad, y así defender sus tradiciones, sus recursos naturales, y sus saberes.



La preocupación por los tiempos que se vienen, es evidente para el Tata Mateo Rafael Latin, sin embargo, hace un llamado a la unidad de la población indígena. FOTOGRAFÍAS: IVÁN ESCOBAR.

De feria en feria, de mano en mano

# Chifurnia Libros: la propuesta itinerante de libros en la región

Vladimir Baiza  
@DiarioCoLatino

Otoniel Guevara, dirige la iniciativa editorial "La Chifurnia Libros", que encarna el compromiso de este poeta y escritor por la palabra, el significante y la esencia que cada libro encierra y que ninguna distancia por muy remota que esta sea, se convierta en un obstáculo para los afanosos lectores.

Ex coordinador del Suplemento Cultural 3 mil de Diario Co Latino, el poeta expresa sus anhelos y retos sobre la editorial La Chifurnia Libros, abordamos el tema obligado de siempre: los libros, los proyectos editoriales y ese mundo emergente y cambiante en la región centroamericana.

- ¿Cómo surgió la idea de "La Chifurnia"? ¿como destelló, sello o figura editorial? ¿Podrías explicar el concepto, más allá de la precariedad y la distancia que evoca una chifurnia?

Tras el paso fallido por la editorial del Estado en el gobierno de Mauricio Funes, cuando se disolvió aquel proyecto encabezado por Breni Cuenca, sentí una deuda personal con los autores a quienes anduve sonsacando para que me confiaran sus libros.

Mi proyecto era ambicioso, pretendía buscar los libros que durante décadas habían estado engavetados e incluso los que no habían nacido. Perfilé varias colecciones nuevas y, en fin, me puse a soñar y nos despertaron de cuajo.

Fue cuando comencé a imprimir los cuadernos que dieron origen a La Chifurnia. El nombre se debe a que nuestro interés es que la lectura llegue hasta los lugares más abandonados de la tierra.

- ¿Cuánto tiempo hace desde el primer título publicado por esta editorial, cuál fue su nombre?

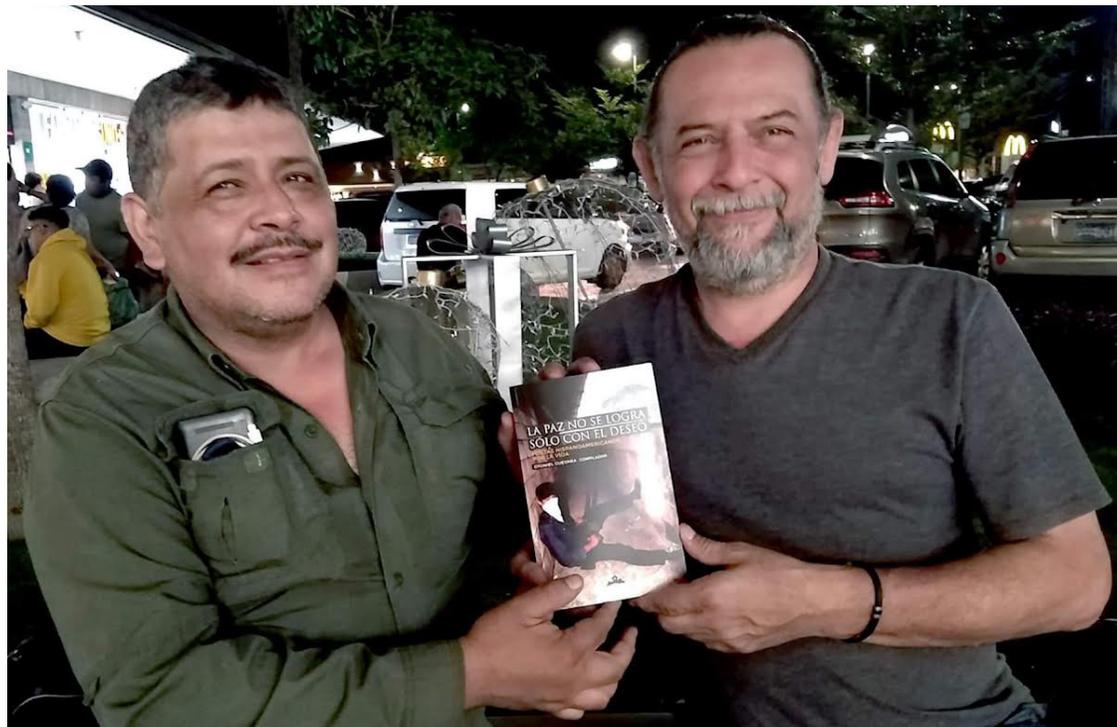
Los primeros cuatro cuader-

nos fueron poemarios míos, porque el formato se me antojó idóneo para publicar mis poemas a manera de documento, dado que las computadoras y las memorias suelen quemarse o arruinarse y se llevan el trabajo de años. Ya con los primeros ejemplares en la mano pensé que sería bonito publicar los poemas inéditos de los compañeros; así surgieron los poemarios de Kenny Rodríguez, Manuel Barrera, Aída Párraga, Luis Borja,

David Juárez, el tuyo y los de otros compañeros poetas. Esa colección se llamó "Palabra de Alto Riesgo", y llegó a tener 27 títulos de autores salvadoreños. De eso se cumplen justo 11 años, fue en diciembre de 2011.

De inmediato comencé otra colección "Amaranthus", de formato más pequeño, ahí se lograron sacar 20 títulos, siempre de autores nacionales.

- ¿Por qué insistir en la poesía?, recuerdo aquello de la Canasta Básica de la Cultura Salvadoreña... o algo así era el nombre y que debía incluir muchos poemarios entre los artículos denominados de primera necesidad...



El ex coordinador del Suplemento Cultural 3 mil de Diario Co Latino, Otoniel Guevara, expresa sus anhelos y retos sobre la editorial La Chifurnia, durante la entrevista realizada por Vladimir Baiza. FOTO DIARIO CO LATINO/CORTESÍA.

Porque -la poesía es la única prueba de la existencia del hombre-, como concluyera Luis Cardoza y Aragón. Todos necesitamos y respiramos por la poesía, que nos sustrae de la monotonía y nos arroja a trascender la función de autómatas. Y porque nuestras sociedades han vivido condenadas a la peor de las miserias: la de no tener sueños.

Por eso le propusimos a varias instituciones, incluyendo la Asamblea Legislativa, incluir en la "Canasta Básica" de cada salvadoreño unas cuantas libras de libros; algunos kilos de poesía, dos o tres manojos de historia y algo más.

- Si pudieras esbozarnos las diferentes etapas por las que este trabajo editorial ha transitado, por ejemplo, como apoyo a los Encuentros de Poesía, como proyectos independientes, las colecciones o agrupamientos que has hecho bajo tus propios gustos o criterios; ¿Cómo lo plantearías, como una serie de ciclos o un desarrollo lineal?

Hay dos etapas claramente diferenciadas: antes y después del "holocausto". El holocausto fue la pérdida de todos los archivos que hasta octubre de 2018 conta-

bilizaba, lo cual representaba más de 350 títulos de poesía. Se perdió eso, todos mis poemas y más de 35 mil fotos de poetas y eventos. Lo que se me vino a la mente cuando eso sucedió fue comenzar de nuevo antes de entrar en depresión. Inmediatamente le escribí a un centenar de poetas amigos explicándoles los sucesos y solicitándoles nuevas colaboraciones. Tuve una buena respuesta y ahí comenzó la segunda etapa, con la Colección "Eternoretornógrafo", de poesía del mundo.

En la primera etapa se articularon varias colecciones: Palabra de Alto Riesgo, Amaranthus, Hipatya (de mujeres poetas latinas residentes en Estados Unidos), Playa Sucia (ligada al Festival de Poesía de Puerto Rico), Amílcar Colacho (que publicaba a los poetas invitados a los festivales que organizábamos en El Salvador) y la Monseñor Romero, donde se publicaron alrededor de 100 libros de los poetas que participaron en el Festival de Centenario de nacimiento del santo mártir. La segunda época cuenta con 12 colecciones que abarcan poesía y narrativa. Aquí ya llevamos alrededor de 250 títulos publicados.

- ¿A qué figuras, poetas, es-

critores, que consideres importantes o sobresalientes has logrado publicar en La Chifurnia, si podés dar cuenta de algunos de ellos?... ¿sus logros, su trabajo, su nacionalidad?

Hay muchos, quizás los más sobresalientes sean Hugo Mujica, Jorge Boccanera, Miguel Barnet, Alfredo Fressia, Juan Carlos Mestre, Alfonso Kijadurías, Francisco Morales Santos, Leonel Alvarado, Silvia Favaretto, Saúl Ibargoyen, Nicole Cage, Juan Ramón Saravia... son muchos y contabilizan muchos premios y reconocimientos y básicamente son latinos y europeos.

- ¿Cómo seleccionas los autores, definen ellos sus orientaciones o el montaje final de su trabajo, aportan ideas, cuál es el plus o apoyos que les brindas?

Trabajamos juntos en la medida de las posibilidades, pero la mayor parte del tiempo trabajo personalmente en casi todo el proceso, incluso en la propuesta de los títulos de cada libro. Casi siempre los autores están de acuerdo conmigo.

A excepción de algunas convocatorias, es La Chifurnia la que solicita materiales. Por razones presupuestarias no aceptamos colaboraciones.

- ¿Cuáles son los formatos finales disponibles al público, plaquettes, libros, tamaños, etc.? ¿Cuántos títulos llevas publicados bajo este sello editorial, autores, cantidad de libros, etc.?

El formato más utilizado es el tamaño media carta, el 90% de nuestros libros lo tienen. Luego tenemos los libros pockets, que son un cuarto de carta, y algunas ediciones especiales que son cuadradas, de 7 por 7 pulgadas. Esas son las más usadas.

- ¿Podrías definir el objetivo o tu visión de una editorial y si La Chifurnia está orientada en ese sentido?, ¿Cuál es la gran apuesta y la perspectiva?

Pasa a la pág- 7

Viene de la pág. 6

**va de este esfuerzo en la sociedad centroamericana siempre polarizada, llena de contradicciones y autoritarismo?**

Nos sentimos comprometidos con la formación de lectores de poesía en nuestra región. Nacimos con la idea de ser una editorial centroamericana y nos gusta pensar que podemos enamorar de la lectura a muchas personas.

La gran apuesta es generar inquietud con nuestros libros, obligar al lector a la relectura, generar más sed en el sediento.

**- ¿Cómo ves el panorama literario y editorial salvadoreño en el presente y qué perspectivas o vaticinios das? ¿Podrías extrapolar tu comentario a la literatura hondureña, centroamericana, en la región?**

Estamos frente a una crisis inédita. Las buenas lecturas existen, pero son despreciadas con jactancia por la mayor parte de jóvenes. Hay una crisis general de identidades, una badbunnización viral y delirante. La región puede ser salvada por los libros y eso lo saben los tiranos, por

eso los sacan de circulación y meten mano en lo que los niños leen.

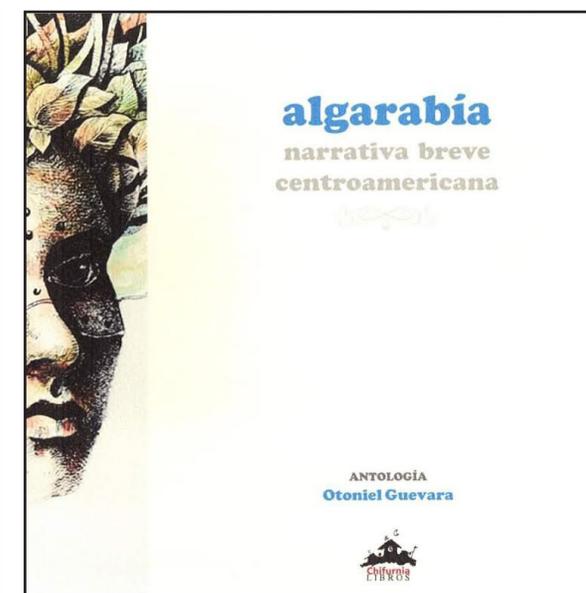
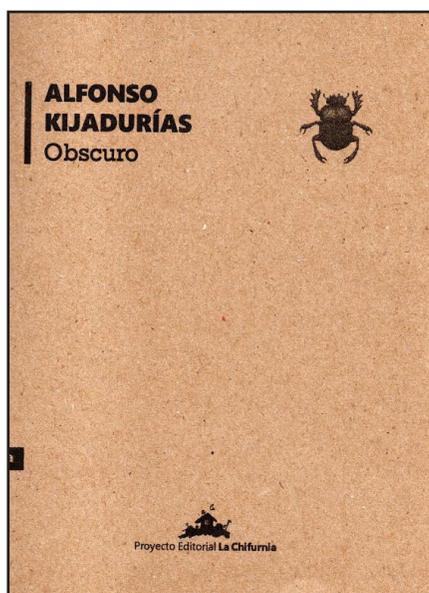
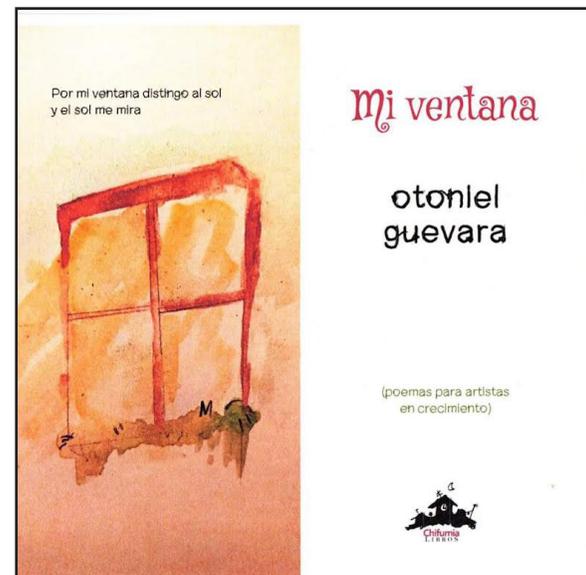
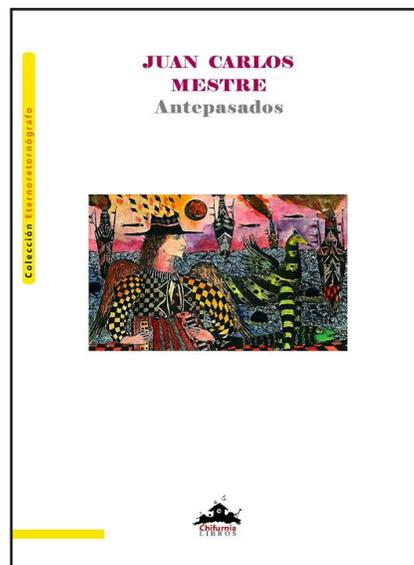
Una comunidad que lee, lucha. La perspectiva que veo es que los libros corren el peligro de ser guillotizados, por el centro.

**- ¿Es esta editorial un poco viajera o trashumante, en el sentido de verse afectada o influenciada por los desplazamientos forzados o casi forzados, a los que nos vemos obligados en este pedazo del planeta?**

Nos gusta andar de feria en feria, de mano en mano, de boca en boca. Para lograrlo hay que poner la vida en ello.

**- ¿Cuál es el proyecto que actualmente trabaja Editorial La Chifurnia?, ¿nuevos títulos, nuevos autores y colecciones? Si pudieras brindarnos un adelanto para los lectores.**

No hay un mes en que no presentemos novedades. Trabajamos en nuevas colecciones, nuevos libros, nuevos autores, nuevos espacios, nuevos aliados. Siempre hace falta financiamiento, pero por proyectos no nos quedaremos pobres. Te quedo debiendo cualquier adelanto. Nos da un placer intenso cumplir más que prometer, entregar antes que anunciar.



# Piden a padres de familia evitar que niños solos manipulen pólvora

Alma Vilches  
@AlmaCoLatino

El director de Protección Civil, Luis Amaya, hizo un llamado a los padres de familia a evitar que sus hijos manipulen pólvora a solas, especialmente productos pirotécnicos prohibidos, como los morteros superiores al número cinco, ya que pueden generar amputaciones.

“No hay pólvora segura, el uso de productos pirotécnicos prohibidos, como los silbadores, también pueden generar incendios de grandes proporciones, los comerciantes deben evitar la venta de estos productos, así como las familias no comprarlos”, instó.

A criterio de Amaya, es ne-

cesario que la población haga las denuncias correspondientes si conocen de algún caso donde haya personas que estén fabricando pólvora prohibida, pues esto puede ayudar a salvar muchas vidas.

“Hoy por hoy no hay casos de situaciones o incidentes que hayan sucedido, las inspecciones del Cuerpo de Bomberos en puntos de fabricación y venta de pirotécnicos han dado excelentes resultados”, manifestó el director de Protección Civil.

Según el funcionario, en coordinación con Bomberos han verificado que los vendedores cumplan con las medidas de seguridad requeridas por la Ley Especial para la Regulación y Control de las Actividades Relativas a la Pirotecnia.

Entre tanto, el director del Cuerpo de Bomberos, Baltazar Solano, dijo que junto con el Ministerio de Educación durante todo el año capacitaron a más de 13,000 personas, entre estudiantes, maestros y padres de familia, sobre prevención de incendios y estén preparados ante una eventualidad en los hogares, escuelas e institutos.

Pidió a la población que cuando salgan de sus hogares se dejen desconectadas las guías de luces, adornos navideños que funcionan con electricidad y no acercar conexiones eléctricas a tambos de gas o cocinas.

El equipo de inspectores del Cuerpo de Bomberos verificó este viernes que los puestos de venta de pólvora en el parque Centenario y en el Redondel Ba-

den Powell, San Salvador, cumplan con la normativa de seguridad.

El inspector de Bomberos, Ricardo Martínez, indicó que han verificado 68 lugares a escala nacional, de los cuales 46 fueron avalados. Bomberos tiene desplazados inspectores de prevención en las 18 estaciones del país.

En Ciudad Delgado, la División de Armas y Explosivos de-

comisó 1,200 morteros prohibidos y 16,000 unidades en proceso de fabricación. El taller clandestino estaba en la colonia San Antonio, kilómetro 9 de la carretera Troncal del Norte.

El Plan Fin de Año 2022 se desarrolla desde el pasado 17 de noviembre, hasta el 2 de enero de 2023, en el cual participan alrededor de 100,000 empleados públicos.



Protección Civil pide los padres de familia evitar que los menores de edad manipulen pólvora a solas, especialmente la pólvora prohibida. FOTO DIARIO CO LATINO/@SECPRENSASV.

# López Obrador rechaza que EE.UU. actúe como un gobierno mundial

TeleSUR

El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, cuestionó este jueves que su homólogo estadounidense, Joe Biden, se refiriera a Estados Unidos como América durante la bienvenida al mandatario ucraniano, Volodimir Zelenski, y rechazó que la Casa Blanca quiera actuar como un gobierno mundial.

Durante su conferencia de prensa, que se realizó esta vez en Chetumal, estado de Quintana Roo (sureste), el jefe de Estado mexicano le expresó a Biden: "Con todo respeto, América somos todos".

Sus declaraciones acontecieron luego de que Biden, a través de sus redes sociales, diera la bienvenida a Zelenski con la frase: "Bienvenido a América, presidente".

López Obrador añadió:

"Suele pasar en Europa y otras partes, cuando se habla de América pues es Estados Unidos. Pero América es el Perú, es Guatemala y es Belice y es México", aseveró.

Reiteró su rechazo a que Estados Unidos quiera actuar como un gobierno mundial, por lo que sugirió al inquilino de la Casa Blanca empezar a decir "bienvenido a Estados Unidos".

"Yo no digo que se le dé la bienvenida a un Presidente. Lo que no me gusta es el modito.

¿Cómo bienvenido a América? Vamos a empezar ya por cambiar, eso es: ¡Bienvenido a Estados Unidos! ¡Bienvenido a México! ¡Bienvenido a Perú!", recalcó.

El mandatario mexicano adelantó que se reunirá con Biden el próximo 9 de enero, durante la X Cumbre de Líderes de América del Norte, y abordará varios temas, entre ellos la crisis política en Perú.

Manifestó que primero pondrá a Biden consolidar el de-

sarrollo económico-comercial en el hemisferio y que todos los países de América se constituyan en una región económica-comercial.

Valoró que ello contribuirá a que no haya desequilibrios económico-comerciales, para que luego no se pretenda enfrentarlos con el uso de la fuerza y la hegemonía.

También propondrá implementar un programa de apoyo a los pobres de la región, para que la gente tenga oportunidades de trabajo y no se vea obligada a emigrar, dijo.

Como tercer tema, insistirá en que no haya injerencia entre naciones. Al respecto, insistió a "que no sucedan estas cosas como la del Perú, porque estén involucrados o no los estadounidenses en Perú, hay sospechas, porque no cuidan ni siquiera las formas".

Recordó que "el primer mensaje después de la destitución del presidente Castillo fue el de



López Obrador reiteró que planteará al presidente estadounidense, Joe Biden, que no haya injerencia entre naciones. | Foto: Europa Press

la embajadora de EE.UU. en el Perú (Lisa Kenna), y luego cuando declaran estado de emergencia va la embajadora del Perú a entrevistarse con la presidenta nombrada por el Congreso en el palacio de Lima".

Exigió que ningún país quite o ponga gobiernos en América latina a su antojo. "Respetar la soberanía de los pueblos, caminar juntos, no vernos como adversarios ni siquiera, mucho me-

nos como enemigos, tratarnos como aliados", insistió.

Además, cuestionó el accionar de la Organización de Estados Americanos (OEA), que primero reconoció que el expresidente peruano Pedro Castillo era objeto de hostigamiento político, judicial y mediático, pero luego de su destitución estuvo de acuerdo con la salida política que forzó el Congreso peruano.

## Bolsonaro indulta a policías involucrados en masacre en Brasil

Brasilia/Prensa Latina

El presidente de Brasil, Jair Bolsonaro, promulgó un indulto que incluye a militares y policías responsables de la denominada Masacre de Carandiru, según el decreto publicado hoy en el Diario Oficial de la Unión.

El 2 de octubre de 1992, 111 presos, 84 de los cuales ni siquiera sin ser juzgados y condenados por sus crímenes, fueron ultimados durante la invasión de la Policía Militar (PM) para contener una rebelión en la Casa de Detención, un complejo penitenciario construido en la década de 1920, en el barrio de Carandiru, zona norte de Sao Paulo.

Al menos siete mil 257



presos vivían en el lugar, dos mil 706 de ellos solo en el pabellón nueve, en el que estaban encarcelados los reos primarios, aquellos que cumplían su primera pena de prisión o aguardaban juicio. La lucha entre los detenidos pronto se generalizó y se convirtió en un motín. Fue entonces que los agentes militares fueron llamados para contener el conflicto.

Tras el fracaso en un inten-

to de negociación con los reclusos, el comando policial decidió entrar en el lugar con metralletas, fusiles y pistolas.

Media hora después de la entrada de la PM, «las ametralladoras silenciaron», contó el médico Drauzio Varella, en su libro Estación Carandiru. Ningún policía murió en la acción.

Según el decreto presidencial del indulto, serán condonados agentes de fuerzas de seguridad,

acusados por crímenes cometidos hace más de 30 años, aunque ellos no resultaron condenados en definitiva en la última instancia de la Justicia.

El portal G1 asegura que escuchó a un fiscal, a otro del caso y a un representante de una organización no gubernamental de derechos humanos, quienes manifestaron que ese perdón es inconstitucional, pues ese tipo de decreto debe ser colectivo y no dirigido a un grupo de un caso específico.

La responsabilidad por la acción policial no comenzó a ser juzgada hasta 10 años después de los hechos. En 2001, el coronel Ubiratan Guimarães, que dirigió la operación en Carandiru, fue condenado a 632 años de prisión.

Su defensa recurrió la sentencia y fue revocada, siendo anula-

da por el Tribunal de Justicia en 2006.

Estudios forenses presentados durante el juicio concluyeron que los 111 muertos recibieron 515 balazos, de ese total 126 en la cabeza, disparos que, para organizaciones de derechos humanos, constituyen pruebas de que los detenidos fueron ejecutados de forma sumaria.

Otros cinco juicios ocurrieron entre 2013 y 2014. Por ser un proceso que involucraba una gran cantidad de víctimas y acusados, el expediente fue desmembrado en cuatro partes.

El Tribunal de Justicia de Sao Paulo puede expedir órdenes de detención contra los 74 policías militares condenados a penas que van desde 48 a 624 años de prisión por el asesinato de los encarcelados.

# LA NAVIDAD EN TIEMPOS DE RÉGIMEN DE EXCEPCIÓN EN EL SALVADOR

Hugo Fajardo Cuéllar\*

Como es tradición todos los 24 de diciembre de cada año, en las sociedades de tradición Judea cristiana se celebra la navidad. Palabra que proviene del latín Nativitas, que significa: Nacimiento; por lo que dicha tradición consiste en un acto para recordar y meditar sobre el nacimiento del niño Jesús, en la ciudad de Belén y su importancia para reflexionar en el sentido espiritual del aquí y ahora de nuestras vidas, como una pausa en el devenir de nuestra existencia.

En El Salvador, la tradición de celebrar la navidad se ha mantenido desde sus inicios, por muchos años, pero por primera vez en la historia de dicha tradición, la navidad se celebrará en medio de un régimen de excepción, el cual suprime por decreto legislativo el goce de algunos derechos fundamentales que, le son inherentes a toda persona, y que desde el mes de marzo del 2022 se ha venido prorrogando, a tal grado que a mediados de diciembre la Asamblea Legislativa aprobó la novena prorroga de dicho régimen.

Dentro de ese contexto, vale la pena plantear algunas reflexiones sociológicas sobre lo que significa celebrar la navidad, en una sociedad como la salvadoreña, en la cual se impuso un régimen de excepción que al juzgar por los hechos, llegó para quedarse por tiempo indefinido, y que ha sometido la vida de todos los salvadoreños a los dictámenes de un régimen autoritario, que bajo la justificación del combate a la delincuencia pandilleril, lo cual no se niega que sea algo necesario para nuestra sociedad, pero que su implementación ha suprimido gran parte de las condiciones básicas que garantizan una convivencia democrática.

Vallan entonces las siguientes re-

flexiones sociológicas, sobre la navidad en El Salvador, en medio de un régimen de excepción que aún sigue prorrogándose.

La navidad, es un tiempo que nos invita a todos y todas a meditar sobre la importancia del amor, la paz y la felicidad, como pilares fundamentales que dan sentido a nuestras vidas. Esos pilares solo se pueden edificar y fortalecer, en una sociedad que propicie las condiciones necesarias y suficientes para el desarrollo de una convivencia democrática, en donde haya respeto a las diferencias sociales y políticas y se genere un clima de armonía y cooperación entre los diferentes sectores para la construcción de una sociedad con mejores condiciones de vida para todos.

La navidad, es tiempo para el amor, pero no en el sentido romántico y tradicional del término, sino del amor en su sentido cristiano, es decir, el amor `por el prójimo que nos enseñara Jesucristo, el rabí de Galilea, para ayudar al necesitado y compartir con los más pobres y humildes. Esos pobres, sobre todos aquellos que han sido encarcelados sin deber nada, quienes hoy en tiempos de régimen de excepción son los que más sufren y pagan las consecuencias de la aplicación de dicho régimen, que solo persigue a los descalzos, pero no es aplicable a los delincuentes de cuello blanco o vinculados a las esferas del poder.

También la Navidad es tiempo para reflexionar sobre la Paz, pero no la paz, solo como ausencia de guerra, ni como resultado de un régimen de excepción que impone violencia y sometimiento de toda la población, ante la institucionalización de la violencia del Estado. Sino la verdadera paz, cimentada en la justicia social y económica, en donde existan salarios y pensiones verdaderamente dignos, y una paz fundada en la libertad de la persona humana, que le permita sentirse tranquila y segura en la sociedad en que vive.

Finalmente, y aunque hay mucho más que reflexionar sobre la navidad, hay

que decir que esta época del año, aunque no es la única, es una de las más propicias para experimentar la felicidad, no solo por ser los últimos días del año, sino `porque es un espacio de tiempo especial que nos invita a meditar sobre el nacimiento del hijo de Dios que se hizo hombre entre los humanos y sacrificó su vida por la humanidad, para que esta luche por liberarse del pecado y busque incesantemente la felicidad.

Es decir, se trata de la verdadera felicidad, que no se encuentra en la fantasía de la vida cotidiana, en la que las muchedumbres se afanan comprando muchas cosas en el mercado y celebrando fiestas por doquier, más allá de lo realmente necesario, sino la felicidad que solo se encuentra en el reencuentro con el Dios que habita y palpita en cada uno de nosotros y que nos permite ser realmente feliz no solo conmigo mismo sino con los otros y sobre todo con las más débiles y necesitados.

Que el Amor, la Paz y la Felicidad prevalezcan en los corazones de todos los salvadoreños, en esta navidad y el año venidero, para lo cual es justo y necesario el cese inmediato del régimen de excepción, el cual debe dejar de ser la regla, por estar-se prorrogando cada fin de mes sin saber cuándo va a terminar; de tal manera que si Monseñor Romero estuviese vivo, lo más probable es que les dijera a los dirigentes del gobierno: "En el nombre de Dios y de este pueblo, les pido, les ruego, les ordeno, cese el estado de excepción". Solo así se tomará al camino de la verdadera paz, justicia y felicidad para las grandes mayorías de la sociedad salvadoreña.

\* Sociólogo y Abogado, Master en Derechos Humanos y Educación para la Paz, Catedrático a tiempo completo en la Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

**EDICTO**  
**MÓNICA LISSETTE MARTELL GRANADOS**, Notario, del domicilio de San Marcos, departamento de San Salvador, con oficina ubicada en: Entre diecinueve y veintiuna Avenida Norte sobre Alameda Juan Pablo Segundo, Centro Internacional de Servicios, Puerto Bus, local número cuatro, San Salvador, San Salvador, al público en general **HACE SABER**: Que por resolución de la suscrita notario proveída a las dieciocho horas del día dieciocho de diciembre del presente año, se ha tenido por aceptada expresamente y con beneficio de inventario, de parte de **MARVIN JOSÉ VÁSQUEZ GARCÍA**, en calidad de hijo sobreviviente del referido causante, la herencia intestada que a su defunción, ocurrida en Hospital General del Instituto Salvadoreño del Seguro Social, de esta ciudad, a las diecisiete horas y cuarenta minutos del día seis de agosto de dos mil veinte, a consecuencia de Neumonía Grave sospecha covid guió diecinueve, dejó el señor: **JOSÉ ARNOLDO VÁSQUEZ**. Habiéndosele conferido la administración y representación interina de la sucesión, con las facultades y restricciones de los curadores de la herencia yacente. En consecuencia, por este medio, cita a todos los que se crean con derecho a la referida herencia, para que se presenten a esta oficina en el término de quince días, contados desde el siguiente a la última publicación del presente edicto. Librado en la oficina de la Notario **MÓNICA LISSETTE MARTELL GRANADOS**. En la ciudad de San Salvador, departamento San Salvador, a las siete horas del día veintuno de diciembre de dos mil veintidós.

**MÓNICA LISSETTE MARTELL GRANADOS**  
 NOTARIO  
 3a. Publicación  
 (22-23-24 Diciembre/2022)



**ORACIÓN AL DIVINO NIÑO**

Confío en ti, Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, mi Señor, Jesús mi único Salvador con todas las fuerzas de mi alma te pido me concedas las gracias que tanto DESEO  
 Rece 9 Aves Marías durante 9 días, pida tres deseos, 2 de negocios y uno imposible y al noveno día publique esta oración, se cumplirá aunque no lo crea, observe qué ocurrirá el cuarto día de su publicación.

(Lorena)

**Estamos ubicados en Condominio Cuscatlán, 4a. Calle Pte. No. 313, San Salvador. Teléfono: 2271-0671**



**Diario Co Latino**  
**24/7**  
**Erza de Duke**  
**Publicidad y Comercialización**  
**erzaduke@diariocolatino.com**  
**7737-8292**

**ORACIÓN MILAGROSA**  
 Confío en Dios con todas mis fuerzas, por eso pido a Él que ilumine mi camino y otorgue la gracia que tanto deseo.  
 (Mándela a publicar y observe lo que ocurre en el cuarto día).  
 Diana J.



**OH BENDITO SAN JUDAS TADEO, APOSTOL Y MARTIR, GRANDE EN VIRTUD Y ABUNDANTE EN MILAGROS, FAMILIAR CERCANO DE JESUCRISTO, FIEL INTERCESOR DE TODOS QUIENES TE INVOCAMOS TU PATRONATO ESPECIAL EN TIEMPO DE NECESIDAD A TI RECURRO DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN Y HUMILDEMENTE IMPLORO A TI SAN JUDAS TADEO QUE CUMPLES MILAGROS Y AYUDAS A QUIENES YA NO TIENEN ESPERANZA.**  
 A TI A QUIEN DIOS HA OTORGADO ESE GRAN PODER PARA VENIR EN MI AUXILIO, AYÚDAME EN ESTA PETICIÓN ACTUAL Y URGENTE. A CAMBIO TE PROMETO DAR A CaONOCER TU NOMBRE Y HACER QUE OTROS TE REINVOQUEN.  
 (Se debe prometer la publicación).  
**SAN JUDAS TADEO REZA POR TODOS QUIENES INVOCAMOS TU AYUDA. AMÉN**  
 Reza la oración durante 9 días, 9 veces al día en un lugar cerrado y solo, pidiendo 3 milagros, los que verás cumplidos antes de terminar esta novena. Debes difundir esta Oración.  
**En Agradecimiento por Tres milagros Recibidos.**  
 (Guadalupe)

**Diario Co Latino**

**¡PUBLICACIÓN DE EDICTOS!**

**Según la Ley Especial Reguladora De La Obligación De Las Personas Naturales y Jurídicas de Derecho Privado de Cumplir con el Principio de Publicidad, en su artículo 5 "faculta expresamente el uso de medios tecnológicos para el cumplimiento de la finalidad de divulgación a la que el ordenamiento jurídico haga referencia."**  
**Por ello, somos tu mejor opción, para publicar tus edictos, avisos, notificaciones o licitaciones y cumplir con los requisitos que la Ley exige.**

Amigos abogados y abogadas, te invitamos a que cotices la publicación de tus edictos en Diario Co Latino, tenemos precios especiales para ti.  
**Luego de publicar tu edicto, Diario Co Latino te entregará lo siguiente:**



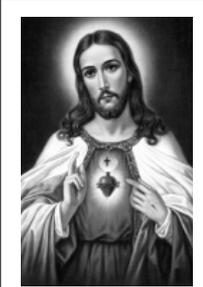
**1- Te entregaremos la portada del día de la publicación.**



**2- Te entregaremos la hoja donde aparece tu edicto.**



**3- Recibirá la certificación firmada y sellada.**



**ORACIÓN PARA LOS CASOS MÁS DIFÍCILES**

Brazo poderoso del Sagrado Corazón de Jesús, ante ti vengo con la fe de mi alma cristiana, a buscar consuelo en tan difícil situación para mí, no me desampares las puertas que han de abrirse en mi camino, sea tu brazo poderoso el que las abra o las cierre, para devolverme la tranquilidad que tanto ansío.  
 Aquí ante tu imagen, a tus plantas dejo la necesidad de mi súplica, que hace un corazón afligido por los golpes del cruel destino, que se siente vencido a toda lucha y no puede combatir si tu brazo poderoso no la detiene, sucumbirá ante la fuerza de la razón humana. Brazo poderoso asísteme, ampara me y concédeme a la gloria celestial Amén.  
 Pedir tres cosas difíciles y rezar esta oración durante 15 días empezando un viernes publicar antes de los 8 días.  
 (Sandra)

**CONTÁCTANOS**

Llámanos al: **+503 2222 1009 / 2271 0671**  
 Escríbenos a: **ventas@diariocolatino.com**

**@DiarioCoLatino**  
**Diario Co Latino**  
**@diariocolatino**

**Estamos ubicados en Condominio Cuscatlán, 4a Calle Poniente #313, San Salvador**



# Cartelera de cine



# Argentina se consagra campeona del mundo pero no rinde para coronarse en el ranking FIFA

Rebeca Henríquez  
@RebeHenriquez



El Gol del brasileño Richarlison fue elegido por la FIFA como el más destacado de la Copa del Mundo Catar 2022. FOTO: DIARIO CO LATINO/CORTESIA.

El Mundial de Catar 2022 llegó a su fin el pasado 18 de diciembre, y con ello el ranking mundial de la FIFA fue actualizado, con la sorpresa de que Argentina, campeona del mundo, no logró el primer lugar de la clasificación pese a que venció a Francia en la final del campeonato más visto del fútbol internacional. Selecciones que destacaron en el tramo final del torneo se metieron en el top 10 de la lista clasificatoria.

La sorpresa de la nueva actualización del ranking de la FIFA la dio Brasil. El país pentacampeón de la Copa del Mundo no cedió el trono a Argentina, a pesar de que la canarinha finalizó su participación en los cuartos de final, tras ser eliminada en la tanda de penales contra la ex campeona Croacia.

El equipo sudamericano sigue como #1 en la lista clasificatoria, y en relación a su participación en el mundial el juego

de los brasileños fue reconocido como uno de los mejores, ya que el ente rector del fútbol definió que el gol con pirueta de Richarlison en el partido contra Serbia fue el mejor de Catar.

La campeona del mundo, Argentina, destronó a Bélgica del segundo lugar. La selección albiceleste se ganó un lugar por debajo de Brasil a raíz de la ostentosa participación que tuvo en el mundial, a pesar del debut agónico que tuvo contra Arabia Saudita, el equipo de Lionel Scaloni logró escalar con autoridad en la competencia.

Medios europeos aseguran que la FIFA no posicionó al equipo de Lionel Messi en el primer lugar porque la selección no consiguió el título en el tiempo

regular contra Francia, sino que el encuentro se extendió hasta la tanda de penales.

Francia no dio lugar a cambios en la clasificación. La ahora subcampeona no se movió de su posición en el ranking y aseguró el tercer lugar. Cabe recordar la destacada participación que el equipo de Didier Deschamps protagonizó en la Copa del

Mundo. Finalizó con Kylian Mbappé como el máximo goleador, y Oliver Giroud rompió el récord con más goles de la selección, a pesar de los esfuerzos, el equipo cayó ante los sudamericanos.

Croacia y Marruecos, con el tercer y cuarto lugar respectivamente, tuvieron el ascenso más importante gracias al Mundial. Los croatas escalaron cinco posiciones en el torneo y dieron una de las mayores sorpresas al eliminar a la favorita Brasil. Mientras que los marroquíes, se posicionaron en el puesto 11 luego de que estuvieron en la posición 22. El equipo será recordado por eliminar a España en los octavos y al equipo de Cristiano Ronaldo en los cuartos de final. El top 10 finalizó de la siguiente forma: Brasil (1), Argentina (2), Francia (3), Bélgica (4), Inglaterra (5), Países Bajos (6), Croacia (7), Italia (8), Portugal (9) y España (10). En contraste, los belgas descendieron dos posiciones, los ingleses se mantuvieron, los italianos cayeron dos lugares, y la roja bajo dos lugares.

## Bryan Tamacas se une a los legionarios tras su salida de Alianza

Rebeca Henríquez  
@RebeHenriquez

Las bajas de los clubes nacionales previo al inicio del torneo Clausura 2023 siguen, es el caso del club capitalino Alianza FC, quien anunció que el lateral derecho Bryan Tamacas no irá más con el campeón en el torneo Clausura 2021, ya que como comunicó el jugador a través de sus redes sociales, buscará oportunidades para unirse a los legionarios. El jugador será la baja número cuatro que el equipo de Eduardo Lara afronta.

“muchas gracias al club, a la junta directiva por confiar en mí y permitirme cumplir mi sueño de jugar en Alianza.

Contento por lo que logré en esta gran institución, por los compañeros con los que compartí, por los amigos que me llevo y siempre les desearé lo mejor a cada uno de ellos. Me voy buscando la oportunidad de jugar afuera una vez más”, escribió Tamacas “Agradezco a la afición que estuvo partido a partido en el estadio alentado y me exigió cuando se debía. Siempre fueron para dar lo mejor de mí. Desde ahora soy un aficionado más queriendo que todo les salga bien y sigan cosechando títulos y alegrías”, expresó el jugador.

El club paquidermo señaló que el equipo y el jugador llegaron al acuerdo para que Tamacas no continúe con los capitalinos, ya que “se marcha al fútbol extranjero”, por ello agradecieron el profesionalismo que mostró

en su permanencia con Alianza.

El ahora ex lateral del equipo paquidermo se unió al cuadro capitalino en el Apertura 2020, sumó tres títulos con Alianza, entre el campeonato del mismo año, el del Apertura 2021 y el Clausura 2022. Además, ha vestido los colores de Marte Soyapango, posterior los de FAS, Santa Tecla y luego la camiseta de Alianza. El jugador saldrá por segunda ocasión del país para militar en un equipo extranjero tal y como lo hizo en 2019 que se unió por meses al Sportivo Luqueño del fútbol paraguayo.

El estado de Alianza. Tamacas es la cuarta baja del equipo, sumado a Camilo Delgado, Víctor Landázuri y Nelson Bonilla, quien volvió al fútbol de Tailandia. El equipo se despidió en los cuartos de final cuando Platense



Bryan Tamacas se une a los legionarios tras el anuncio de que dejará de vestir los colores de Alianza para jugar en el extranjero. FOTO: DIARIO CO LATINO/CORTESIA.

lo eliminó, y no pudo concretar el tricampeonato, pero se prepara para el Clausura 2023. A parte de las bajas, la directiva de los

albos presentó a Eduardo Lara como nuevo estratega; sin embargo, hasta la fecha no sumó ninguna incorporación.

# tresmil

EDICIÓN EXTRA



Suplemento **CULTURAL**



Sábado 24 de Diciembre de 2022

FOTOGRAFÍA | Rob Escobar | *Mirada Divina*





## EL COHETE

Por **Mauricio Vallejo Márquez**  
Coordinador Suplemento Cultural Tres Mil

La explosión me dejó la mano temblando y con la sensación de que no volvería a moverse. Un mortero pequeño se detonó entre la palma de mi mano y los dedos. Soporté con mi mano izquierda mi muñeca derecha con una mezcla de miedo y esperanza sin dejar de sentir esa sensación de vacío cuando algo fuerte me había acontecido. Quizá si hubiera tenido cerrada la mano estaría contando la amputación de mis dedos producto de reventar cohetes. Sin embargo, en esta navidad cuento un secreto de niñez.

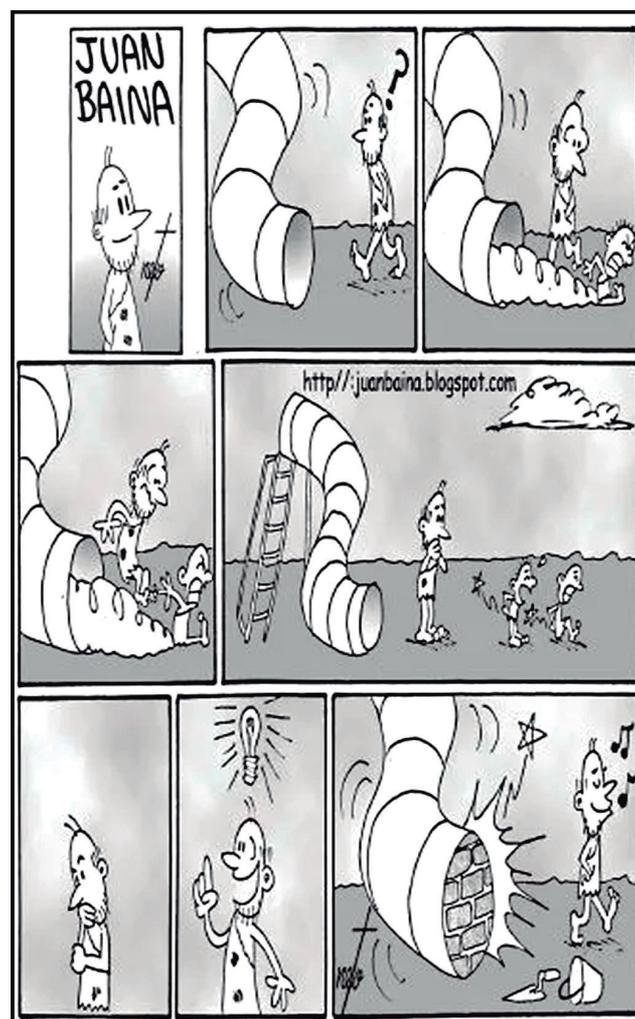
Dentro de la casa de mi abuela materna la fiesta de navidad estaba en su apogeo. La cumbia se deslizaba en las paredes cruzándose con las risas y las voces altas, y a lo lejos el sonido del chasquido de algunos vasos que brindaban y se llenaban de hielo y bebida. Yo entré sin mencionarle a nadie la experiencia que recién me había acontecido. Más para evitar que me regañaran, porque ganas me sobraban. Estaba temeroso, mi mano no la podía mover. Puse mi mano bajo el chorro del baño y lentamente los dedos fueron reaccionando hasta que volví a cerrar la mano y a repetir el movimiento. El olor a pólvora se diluía y en poco tiempo aquella escena que me había inquietado parecía no haber sucedido. Nadie más se enteró, ni siquiera los niños con los que reventaba morteros sobre la Avenida Izalco. Así que guardé la experiencia en el famoso saco de los recuerdos.



Desde ese 1987, con ocho años recién cumplidos, no volví a sentir gusto por los cohetes. Veía a mi tío Luis Manuel encender ametralladoras de varios metros y escucha sus detonaciones recordando aquella escena. Ya ni las estrellitas me causaron alegría.

En la casa de mi abuela paterna cerraban a las perras. Cuando estaban cerca las cinco de la tarde, las cargaban con cariño y las acariciaban para llevarlas a un cuarto donde Úrsula o Jaime entraban para consolarlas mientras el coheterío llenaba de humo y pólvora el ambiente. Y veía sufrir a los anima-

litos cada 24 y 31 de diciembre por la noche. No me agrada ver el temor en los ojos de los perritos cuando comienzan a detonarse los morteros y los silbadores atraviesan el cielo. Pero así son nuestras tradiciones marcadas por la pólvora sonora y ensordecedora. Quizá me agradaría ver más los espectáculos de luces con pólvora china o simplemente una reunión en familia y disfrutar de compartir música, palabras y abrazos. Pero como cada año los últimos días de diciembre son de reventazón de cohetes para dejar una amplia estela de papel en las cunetas y aceras.



**Director Diario Co Latino:** Francisco Elías Valencia  
**Editor y Coordinador Suplemento Tres mil:** Mauricio Vallejo Márquez  
**Diseño y diagramación:** Karen Lara  
**Redacción:** Wilfredo Arriola

# DOS CUENTOS DE NAVIDAD

POR: IVÁN ESCOBAR

La Navidad y el fin de año son tiempos de recordar y compartir, por ello quiero compartirles dos pequeños cuentos de una serie de escritos que recopilé en 2007, y que hoy comienzan a ser presentados públicamente. La idea es un día publicarlos en un libro de cuentos alusivos a esta época de compartir y reencuentros con nuestros seres queridos y amistades. También les regaló un poema de temporada.

## MI HERMANO Y LOS JUGUETES

Mi padre siempre me ha contado la historia, de cómo mi hermano mayor, Carlos, cuidaba desde siempre las figuras de barro que utilizábamos en la familia cada año para el nacimiento que se coloca a los pies del árbol de navidad.

“Él los envolvía hasta las orejitas y los cachitos, a la mula y el buey para que no se quebraran”, me contaba mi papá siempre que comenzábamos a desenvolver cada pieza del nacimiento cuando comenzábamos la puesta del mismo, o cuando lo quitábamos a principio de enero del nuevo año.

De hecho de esas anécdotas y claro de mi experiencia vivida, aprendí a cuidar y a sentir cuando una pieza se quebraba y ya no iba a estar más en el nacimiento, teniendo que desecharlo, perdiendo con ello un eslabón de la cadena de navidades que vivíamos en familia.

Aprendí así a envolver cada pieza y ahora que les colocamos a unos en bolsas, pieza por pieza con retazos de tela que amortiguan cualquier golpe y no pueda dañar la pieza. Todas las piezas y adornos son guardados en una sola caja que se protege durante el resto del año, en un lugar especial.

La navidad nos enseña cada año a valorar la vida, lo que nos heredan aquellos que ya no están, y las lecciones de los que por una u otra razón ya no hacen la tarea que nos delegan, en casa sigo poniendo el arbolito y el nacimiento con mis hijas. Somos de los pocos que lo hacen en mi colonia, pero valoramos y seguimos guardando muchas historias como piezas del pasado que siguen encajando en el nacimiento actual.

Estos tiempos nos permiten compartir y aprender, y lo mejor es que en pequeñas piezas, decisiones o accio-

nes nos permiten conectar con nuestras historias y recuerdos de infancia, para preservarlos en estos nuevos tiempos.

## EL NACIMIENTO

La tradición en casa siempre ha sido poner el nacimiento a principios de diciembre, que representa el acontecimiento de hace más de 2 mil años que transformó a la humanidad y es hasta hoy una tradición hogareña que se preserva.

Recuerdo que cuando llegaba el día de quitar el nacimiento y el arbolito de navidad, se sentía en la sala de la casa un vacío y silencio, pareciera ser que los invitados a una fiesta o encuentro se habían marchado, quedando solo el recuerdo de un año más que ha pasado.

Y es que el pequeño tiempo utilizando ese espacio de la

país, y que se usan en el nacimiento para simular montañas y zonas verdes, que den realce al conjunto de piezas, y las casitas que elaboraba mi padre.

También otras cosas que se preparaban, que se arreglaban porque eran herencias de la familia.

Aun mantenemos un juego de Reyes Magos de yeso que nos dejó la tía Tey, hermana de mi papá; así como el juego de Reyes Magos de plástico que tienen más de 60 años de estar en las piezas del hogar. Por ello yo siento tanto cuando se quebraba uno de los muñequitos o piezas que tenemos, lo lamentó tanto, como el perder la pieza muy valiosa.

Hoy en día, lastimosamente nuestros hijos se han acostumbrado a los adornos llamativos, y voluminosos, y no se aprecia aquellas artesanías que en mi casa no han faltado. Las figuras de barro se elaboran por manos creativas en Ilobasco, pueblo famoso de nuestra tierra, de ahí vienen las más bonitas, algunas toscas, pero propias de nuestro pueblo, colores y temáticas, que hacen llamativos los nacimientos.

El nacimiento de nuestra casa siempre era, y es a la fecha el más grande, hoy en día, el único en el pasaje donde vivimos, tristemente la tradición se está perdiendo en cada hogar. Esto me llena de emoción y alegría, pero me da tristeza que ese pasado se va perdiendo por el ajetreo de las fiestas, las familias hoy se olvidan del verdadero significado de la Navidad, que nos recuerda el nacimiento del hijo de Dios, en un portal de Belén, en medio de la humildad y la sencillez, que se pierde en los odios y resentimientos que se imponen hoy en día.

De pequeño, mi padre me daba sus ideas y aportaba para la instalación y diseño del nacimiento. En los últimos años esa tradición me ha tocado seguirla

con mis hijas, mi esposa y mi madre. Mi hija mayor, desde los 4 años aprendió a valorar este tributo al niño Dios, ese niño Dios que mi madre guarda como un tesoro y recuerda que sus abuelas se lo dejaron. La figura angelical del niño Jesús de casa, tiene más de 100 años, y fue elaborado en madera.

¡¡¡Feliz Navidad, y que las tradiciones no se pierdan!!!



esquina de la sala principal, era un tiempo mágico y con muchísimo significado para cada uno de los miembros de la familia, más para nosotros que estábamos pequeños, y soñábamos tanto con esta temporada.

Acostumbrados a poner en la segunda semana de noviembre el árbol, seguimos aún este ritual año con año, y colocando el nacimiento el 1 de diciembre o el primer fin de semana del último mes del año.

Esto significaba tener todo listo para estos días, los muñequitos de barro, algunos que se compraban y otros que vienen de generaciones pasadas, el aserrín, que lo adquiríamos en alguna carpintería y últimamente en las ventas informales de artículos de temporada; el musgo y pellejo, retazos verdes provenientes de cerros y montañas del interior del

**tresmil**  
EDICIÓN EXTRA  
Suplemento CULTURAL

# EL TRADICIONAL **ESPÍRITU** DE LA NAVIDAD



Por: *Álvaro Darío Lara*  
*Claraboya*

Una de las épocas más esperadas del año es la navidad. Para nosotros, situados en el corazón del trópico, este mes reviste una especial fascinación. Fascinación por el entorno climático y místico que se aviva singularmente, como en ningún otro tiempo.

Cielos abiertos de Cuscatlán, intensamente azules, con un lujo de nubes, de atardeceres rosas, de frescas brisas y de estrelladas noches. Todo parece entonces, adquirir un brillo, un estado íntimo de felicidad y placidez. Desde luego, esta magia anual tiene su gran conexión con el viaje solar, que hace llegar sus efluvios bienhechores a todo el orbe.

Esta es una época hermosa para abrir el corazón, para dejar que nuestro ser interno fluya en amor, amistad, perdón, y solidaridad con el otro, sobre todo, con el más necesitado.

Los romanos celebraban este solsticio de invierno con solemnes ceremonias. Para ellos, era la fiesta del “Natalis Solis Invicti” (el Nacimiento del Sol Invencible), una tradición que tomaron de los persas. La gloriosa victoria de la luz sobre la oscuridad, que luego el catolicismo convirtió en la Natividad de Jesús, situándola el 25 de diciembre. Esta es la razón por la cual, los grandes avatares, nacen en estas fechas. Así, Jesús, Buda, Krishna, Zoroastro, Mitra, Horus-Osiris y otros, vienen al mundo en esta época.

Yendo a la infancia recordamos la tradición de los “nacimientos” instalados en la mayoría de los hogares. Nuestros “nacimientos”, hermanos de los “Belenes” españoles y de los “Pesebres” italianos.

Nuestros “nacimientos”, milagros delicados de la alfarería de Ilobasco. Ahí el misterio de San José, la Virgen, el Niño, entre la mula y el buey; el pesebre, acolchonado con musgo, y los pastores, con sus trajes de algodón y sus cayados, apacentando decenas de ovejitas; los reyes magos sobre sus pintorescos camellos. Y luego, todo un entorno de personajes: las vendedoras del mercado; las sirenas y los patos en el espejito, o en el plateado papel que simulaba un lago, o un río; las molenderas, los guardias nacionales, la siguanaba, la banda de músicos, la gente humilde del pueblo haciendo sus compras; y el infaltable diablo, rojo y negro, blandiendo su tridente amenazador.

Importantísima era la gastronomía: no había fiebre de pavos de importación, era el “chumpe” criollo, la gallina o el lomo relleno; los ricos tamales de carne de ave y de cerdo; los tamales de azúcar; el arroz especialísimo y las ensaladas al gusto; el chocolate, el café, los refrescos, acompañados de marquesote y variado “pan dulce” en las cantarinas posadas; y, por supuesto, el ponche con piquete y las bebidas espirituosas siempre presentes.



Yendo a los clásicos de la literatura salvadoreña encontramos en “Tierra de Infancia” de nuestra máxima poeta Claudia Lars (1899-1974) el siguiente fragmento tomado de su relato “Nochebuena”: “Nuestra aldea olía a diciembre; es decir, olía a melones de Castilla, toronjas, piñuelas, musgo desprendido de los árboles y flores de San Sebastián... Algo jubiloso vibraba en los corazones; algo que se trasmitía de hombre a mujer y de mujer a niño, en contagio feliz e ilusionado. Era el abierto espíritu de las Pascuas de Navidad; el mágico poder de la Nochebuena del año, que volvía otra vez con todos sus dones, por el bendito camino de la tradición. En la sala de nuestra casa el “Nacimiento” ocupaba un espacio bastante grande. MI madre lo había hecho con esmerado primor y los pequeños de la familia lo contemplábamos por horas y horas, sin cansarnos de admirar aquella maravilla... Ahí en una rara mezcla de ingenuidad y devoción la leyenda del Niño de Belén se engalanaba con hojas y frutos de nuestra

tierra, y también con las artes populares de las morenas gentes de El Salvador”.

Qué esta navidad haga posible nuestro pleno renacimiento a todo lo noble, para que así, renovados con el mayor regalo espiritual que nos trajo el Maestro Jesús - el amor que todo lo transforma- podamos vivir en paz y en armonía, a lo largo del próximo año.

Nuestra gratitud a Co-Latino, al poeta y escritor Mauricio Vallejo Márquez y a su equipo, por un año más de Tres Mil ¡Feliz navidad y feliz 2023 para todos!

# CARMEN LYRA E INSURRECCIÓN

## 1932 EL SALVADOR<sup>1</sup>



Este importante artículo fue publicado en Costa Rica, en momentos de la peor matanza de campesinos en el siglo XX en El Salvador, es único en su clase, debido a la censura vigente en la nación; Carmen Lyra se pronuncia contra el gobierno del General Martínez y desnuda la pobreza de obreros y campesinos en 1932.

28 de enero 1932 Diario de Costa Rica Número 3651

Del artículo: ¿Cómo hay quién se atreva a llamar orden al caos de miseria y ruindad en que vivimos? Pregunta Carmen Lyra

(fragmento) Se habla con las cejas levantadas de la mala semilla que es el comunismo. En Cuanto a mí, juzo que es semilla de esperanza de una vida más noble para el hombre.

Habla Carmen Lyra, la autora célebre de los “Cuentos de mi tía Panchita”, la ilustrada educadora de niños, directora de la famosa: Escuela Materna de San José, escritora sobre asuntos sociales de los que trata con pasión de reformador, carácter fiero, corazón tierno a la vez. Habla y dice: “Don reportero, el hombre es un animal de hábitos. Hasta a la miseria se habitúa. Por eso debe ser que en estos momentos, en lugar de levantar clamor unánime contra el régimen capitalista, verdadero autor de la tragedia de El Salvador, hay voces que acusan de ella al Comunismo: “Ha de creer que, a pesar de las reflexiones que me hago sobre esto del poder los hábitos en la naturaleza humana, siempre me parece curioso ver salir, de las filas de gentes que conocen hasta la saciedad el sabor amargo de la pobreza que el capitalismo ha creado, a los más decididos defensores de ese capitalismo. “En esto de El Salvador – aparte de que quizá son estratagema criminal para demostrarles a los Estados Unidos que el Gobierno que allí rige es digno de reconocimiento- de lo que se trata es de un pueblo hambriento que se levanta, por inspiración propia o movido por agentes provocadores – da lo mismo, contra quien se han aprovechado de las fuerzas para enriquecerse y luego le niegan hasta el bocado de comida. “Me contaba un amigo que ha vivido muchos años en aquel país, que en El Salvador, en los últimos tiempos, se ha intensificado la mala situación del obrero y del campesino al extremo de que posiblemente ya no pueda concebirse mayor miseria debido a los bajos precios a que se vende el café salvadoreño en el exterior. En cambio, y no obstante esa baja del café, hay familias terratenientes que van a los Estados Unidos y a Europa a cada rato, en viajes de recreo; familias en las cuales cada miembro tiene su automóvil de la mejor marca. “Es

claro que todo esto ha debido exacerbar a ese pueblo que en otra época diera a aquel famoso indio Aquino que con sus huestes tanto inquietó el orden gobierno establecido en su patria – orden que permitía a los capataces de manejar a punta de látigo a los trabajadores. “Recuerdo que hace unos dos años me pidió un muchacho salvadoreño estudiante de derecho que había llegado a pasear a Costa Rica, que fuéramos a vagar por los barrios populares para darse cuenta de cómo vivía aquí la gente más pobre. Lo llevé a Peor es Nada, de éste y del otro lado del río Torres en la carretera que va a Heredia. Y me decía este muchacho que en realidad lo que veíamos no era nada, en comparación de cómo vivían en su país los trabajadores de las ciudades. “Me habló de las “piezas” de los “mesones” en donde, en una superficie de seis varas cuadradas, se hacían hasta tres y más familiones que ni sueñan con alumbrarse de noche con luz eléctrica. Los dueños de esos “mesones” son personas ricas y honorabilísimas, y hasta intensamente católicas. Por supuesto que, al construir esas pocilgas, que son un gran negocio, no se tuvo en cuenta ni por asomo la regla más simple de la higiene. ¡Usted sabe que la higiene no se hizo para nosotros los pobres!

“¡Que fuente de ganancia se vuelve para los pocos pudientes la pobreza de los más! Figúrese usted un contrastista de casas, de aquí -y reformista, por cierto, - le dijo a una amiga mía, muchacha pobre que quería hacerse de su casita, que no pidiera ventana; que los pobres debían contentarse con un cajón untado de barro -. Este cuentico me lo pone usted como entre paréntesis ¿oye?

-Volviendo a la que decía de El Salvador, ya ve usted que hasta un burgués tan insospechable como el Ministro de los Estados Unidos en Costa Rica, Mr. Eberhard, se da cuenta de que en El Salvador no hay tierras para las masas campesinas y cree natural que, bajo las condiciones en que vive gran parte de ese pueblo, exista descontento y hasta un natural deseo en las masas de mejorar su condición. Por cierto que estropea ese valioso comentario cuando añade, a guisa de moraleja, que el Comunismo no tiene nada de bueno que darles a los pueblos sino excitarlos a obstruccionar su buena marcha y crearles dificultades.

“Yo pregunto, ¿qué ha dado al mundo el feroz individualismo del cual los Estados Unidos son la más tremenda manifestación? Acaso la guerra, y los millones de gente sin trabajo que en estos momentos agonizan sobre la faz del planeta. “A quienes dicen que el Comunismo es lo que ha dado al traste con la buena marcha del mundo, yo les pregunto si no ha sido más bien el individualismo el que se ha enredado las enaguas, llenas de vuelos y cintajos, y ha dado tropezón tal que lo echará por tierra con todo y la estructura capitalista en la que todavía se sostiene con pena. “¿Y cómo hay quién se atreva a llamar orden al caos de miseria y de ruindad en que vivimos? Vaya dándose cuenta, quien tal cree, de que la situación de la clase trabajadora no se remediará con píldoras de

caridad.

“Muy cómodo resulta para quienes están bien comidos y abrigados, hablar de que el reajuste económico debe hacerse con toda cortesía, por no sé qué canales de lisas paredes y por no sé qué sedosas evoluciones. Pero, don Reportero, ¿no cree usted que las revoluciones son aspectos de tal evolución?

“Se habla con las cejas levantadas de la mala semilla que es el Comunismo. Eso es cuestión de puntos de vista. Para persona que vive de explotar a los demás aprovechándose de las estructuras capitalistas del mundo moderno, así como para quienes resulta más cómo hacerse los indiferentes ante la tragedia humana que se juega en estos momentos, el Comunismo es lógico que sea considerado como mala simiente; pues, con el tiempo, las ideas comunistas pueden convertirse en plantas que ahoguen el bienestar de esos egoístas... En cuanto a mí, le diré que el Comunismo es semilla de esperanza de una vida más noble para el hombre. El individualismo sí que es mala semilla, si hemos de juzgar por el fruto que ha dado.

“El triunfo de las ideas comunistas ha de ser costoso. No le veo remedio. La oposición de sangre y fuego que se les hace no deja otro camino. Ya Rosa de Luxemburgo lo dijo: “Únicamente peldaño por peldaño” escribió: “paso a paso, recorriendo el Calvario de sus propias amargas experiencias, puede alcanzar la Revolución social Proletaria su completa claridad y madurez”.

Al reportero le leía Carmel Lyra sus declaraciones que tenía escritas. Cuando hubo terminado la lectura, la conversación se generalizó. Quico Quirós estaba ahí. Quico Quirós, excelente pintor y buen decidor de cosas que atañen al arte. Se convino en que el movimiento impresionista culminó con Monet.

[amazon.com/author/csarcarylva](https://amazon.com/author/csarcarylva)

<sup>1</sup> ARTÍCULO PUBLICADO EN COSTA RICA. MARÍA ISABEL CARBAJAL CONOCIDA COMO CARMEN LYRA ESCRITORA, PEDAGOGA Y POLÍTICA COSTARRICENSE. SU OBRA CUENTOS DE LA TÍA PANCHITA, UNA SERIE DE CUENTOS PUBLICADOS EN 1920, ES UNA DE LAS OBRAS MÁS IMPORTANTES DE LA LITERATURA COSTARRICENSE. FUE LUCHADORA CÍVICA Y LÍDER COMUNISTA, PARTICIPÓ EN ACTIVIDADES DE ORDEN SOCIAL Y POLÍTICO. SU OBRA FUE DECLARADA BENEMÉRITA DE LA CULTURA NACIONAL EN 1976 Y BENEMÉRITA DE LA PATRIA EN 2016.

# LAS AVENTURAS Y DESVENTURAS DE MEMO TOBAR

Por: **Marlon Chicas**  
*El Tecleño Memorioso*

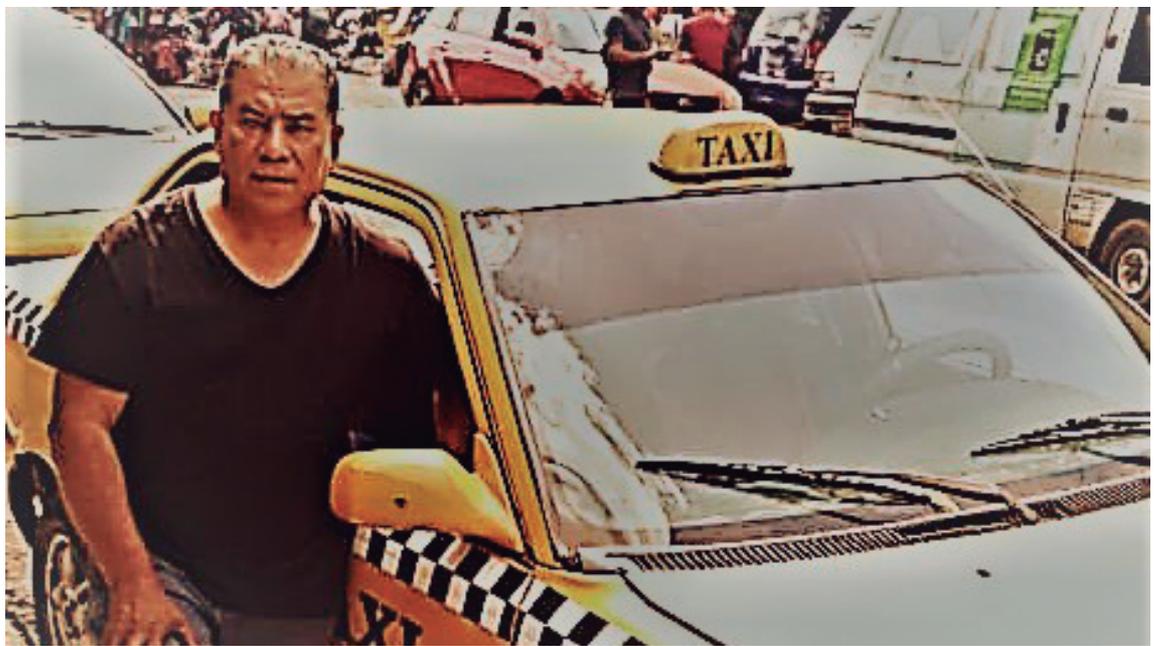
“Eran las diez de la noche/ piloteaba mi nave/ era mi taxi un Volkswagen del año 68/ era un día de esos malos donde no hubo pasaje/ las lentejuelas de un traje me hicieron la parada”, fragmento de la canción “Historia de Taxi” de 1994 de Ricardo Arjona, que cuenta las vivencias y adversidades de un taxista de la Ciudad de México.

Entre estos pintorescos personajes en Santa Tecla, se encuentra uno muy popular entre la población, con 23 años en el ramo, su nombre Guillermo Antonio Mejía Tobar, conocido como “Memo” que, a lo largo de su vida, se formó académicamente en varios centros de estudio del municipio como: Colegio Católico San José, Instituto Nacional José Damián Villacorta, Escuela en Comercio y Administración, finalizando su enseñanza media en el Colegio Hispanoamérica, donde obtuvo el título de bachiller en Comercio y Administración.

Exoratoriano de corazón; instituyó al equipo de fútbol llamado “Tobares” en las canchas del Cafetalón. Al igual que otros jóvenes, laboró a temprana edad, en el Hospital San Rafael, como parte del equipo de limpieza del laboratorio clínico, junto a su amigo de infancia el chef Francisco Cubías (+), con quien trabajó años más tarde en el extinto Hotel Camino Real. Se desempeñó en la carpintería, emigró a Estados Unidos, en busca de mejores oportunidades laborales, radicándose en el Estado de Montana donde ejerció como cocinero, de vuelta en nuestro país se ocupó como taxista.

En 1999 fundó junto a otros conductores independientes los Taxis San Martín, siendo sus precursores Marcos Díaz (+), Guillermo Pérez, Jorge González entre otros, contando en un inicio con ocho unidades, su primer punto estuvo ubicado en la intersección de la Calle José Ciriaco López y 3ª avenida sur, trasladándose posteriormente a su actual sitio.

Durante algunos años, sufrieron indirectamente los enfrentamientos entre vendedores y agentes municipales, el acoso de grupos antisociales que rondaban el parque en esa época; entre sus anécdotas más indelebles están las dos ocasiones, en la que lo despojaron de su taxi, con la fortuna de encontrarlo desmantelado, debiendo invertir en su re-



paración, a fin de continuar la labor en el servicio privado de pasajeros.

En sus años de trabajo, ha sido testigo de infidelidades, pleitos, ebrios, asaltos, y toda clase de aventuras. Aún se recuerda la obra desarrollada por Memo y sus compañeros el 13 de enero de 2001, en la que socorrieron a personas con crisis nerviosa o desorientadas por el movimiento telúrico, transportando gratuitamente a quien lo necesitó, por lo que con estas acciones se ganaron el respeto y cariño de los ciudadanos beneficiados.

La función de Guillermo Tobar y Taxis San Martín, quedará escrita en la historia, como muestra fehaciente de la solidaridad de estos profesionales del volante en la Ciudad de Las Colinas, durante la tragedia que asoló esta bella localidad.

Con esta crónica de Santa Tecla y sus personajes, les reitero a todos los amigos lectores ¡Una Feliz Navidad y bendecida noche buena!



# PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL

## (GESTIÓN DE PERSONAL Y TRANSPORTE PÚBLICO EN EL SALVADOR. ¿BUSEROS, MOTOROLOS Y COBRADORES, SON COMPETENTES PARA CONDUCIR EL TRANSPORTE PÚBLICO?)

Por: **Edwin Mauricio Reyes Elías**  
*Psicólogo e Investigador Social*

La Psicología Organizacional en base a Rucci (2008), citado por Aamodt (2010): la define como la encargada de “aumentar la dignidad y el desempeño de los seres humanos, así como de las organizaciones para las que trabajan al avanzar en la ciencia y conocimiento del comportamiento humano” (pág. 24). De acuerdo con lo antes planteado por el autor, esta rama de la ciencia de la Psicología se especializa específicamente en el estudio del desempeño de los trabajadores dentro de la organización, además de cómo lograr la mayor integración con la organización para la que trabajan, su comportamiento dentro de sus puestos trabajo. El papel protagónico que representa la Psicología Organizacional, la cual se encargará de mantener la mejor comunicación, motivación, liderazgo, que permitirá obtener los mejores resultados esperados en el corto, mediano y largo plazo; además de permitir la mejor integración entre los trabajadores y los directivos que ayudará en crear un clima organizacional apropiado.

Hoy en día desde la Psicología Organizacional las empresas realizan proceso de reclutamiento y selección para incorporarlos a sus empresas, después de pasar algunos filtro como evaluación curricular, evaluaciones psicológica, entrevistas, experiencia en el área, entre otras, generalmente para contratar a alguien es necesario que supere los filtros antes mencionados, y competir contra otros candidatos y candidatas, además una vez contratado realizar inducción y capacitaciones en pro de desempeñarse óptimamente, asimismo la Psicología Organizacional también se encarga de realizar las evaluaciones del desempeño correspondiente y capacitar las áreas de mejora.

Al hablar del transporte público en El Salvador vemos como algunas empresas de este rubro no realizan proceso de reclutamiento y selección, mucho menos de capacitación y evaluación del desempeño, ¿entonces como son contratados? Según algunas historias contadas inclusive en los viajes del recorrido del transporte colectivo, uno puede apreciar que muchos motorista aprendieron a manejar empíricamente, es decir a través de la observación, práctica, ensayo y error, es decir que desde adolescentes algunos aprendieron de formar empírica y nadie se encargado de capacitarlos, muchas de las personas que a veces conducen el transporte público ni si quiera posee licencia para conducir.

Si hablamos de los filtro anteriores establecido en un proceso de selección de personal tradicional o común, cabe mencionar que muchas de estas personas no poseían experiencia previa en las conducción del transporte colectivo, mucho menos de la atención a los usuarios y el respeto de las reglas de tránsito, además no pasaron filtro de evaluación psicológica, ni entrevistas, quizás en algunos caso solo se haga una prueba de conducir el autobús.

En muchas ocasiones las personas que aprendieron empíricamente la conducción del transporte público, han sido personas que por algún motivo no pudieron mantenerse en un trabajo de forma permanente y que por falta de experiencia y formación no pudieron aspirar a un empleo formal y el mundo laboral los excluyó y no les quedó otra opción que incorporarse a esta profesión.

Además, cabe mencionar que, algunas de estas personas que se iniciaron en el

han tenido por años, el desaprender es una situación que también lleva años en realizarse.

Además junto con los aspectos anterior se desconoce si existe un mecanismo de evaluación por parte de las empresas a sus colaboradores, es decir que probablemente nadie evalúa el actuar de ellos desde la óptica de la empresa, nadie se encarga de corregir los errores que pudieran estar cometiendo, ni se potencializan las áreas de mejora que pudieran tener, nadie de la empresa retoma el número de infracciones, el tipo de infracciones, los accidentes causados y analiza las situaciones para minimizar los riesgos y los errores.

Después de haber conocido algunas etapas del proceso de selección de personal que tradicionalmente se realizan para la incorporación de nuevo personal en las empresas, en el

transporte público vemos que es posible que no existe filtros, mecanismo, parámetros, es decir que puede ser cualquier persona que posea la habilidad de conducir el bus, microbús, buseta, etc., es el único requisito indispensable, lo demás no interesa, como aprendió, sus valores, sus antecedentes penales o policiales, su condición psicológica, su adicción a sustancia y drogas, su salud etc.

Cabe mencionar que las condiciones en las que estas personas laboran también no reúnen los elemento mínimo laborales, además sus salarios son bajo y en ocasiones es un trabajo semiformal, es por ello que la cartera de personas para aspirar a ello es algo limitada y la rotación de personal no se visualiza. Las unidades de transporte son viejas y deterioradas en su mayoría, no son ergonómicas

y su exposición al sol es uno de sus mayores riesgos, así como el estrés vehicular diario, el cansancio. La poca inversión de las empresas en renovar las unidades y las condiciones hacen que existe una tendencia por parte de estas personas que se dedican a esta profesión a que tengan un trato grosero, descortés, violento e irrumpiendo las leyes de tránsito.

Es común ver muchos accidentes, actos de intolerancia, muertes a causa de imprudencia por parte de los conductores del transporte público y que muchas familiar queden el luto por la imprudencia de estas personas y que las empresas no se responsabilicen por sus hechos. ¿Esas son las personas que nos llevan a diario a nuestras actividades?



transporte colectivo carecieron de una educación formal o no la concluyeron, por eso, es frecuente que algunas personas que trabajan en el transporte colectivo su nivel de valores puede ser bajo o muy flexible, permitiéndoles tener un tendencia a realizar muchas infracciones a las leyes de tránsito y un trato grosero y descortés con los usuarios.

Sumado a la situación que prácticamente muchas de las personas aprenden empíricamente la profesión, son los excluido por el mundo laboral por algún motivo, llega la situación de ser contratado y nunca ser capacitado a excepción del examen para obtener la licencia, (los que la tiene) es poca la inversión por parte de las empresas para con sus colaboradores, y son pocas las personas que pueden modificar su conducta respecto a la práctica que

# EL DUENDE DE LA TIENDA

CUENTO INFANTIL DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN

Érase una vez un estudiante, un estudiante de verdad, que vivía en una buhardilla y nada poseía; y érase también un tendero, un tendero de verdad, que habitaba en la trastienda y era dueño de toda la casa; y en su habitación moraba un duendecillo, al que todos los años, por Nochebuena, obsequiaba aquél con un tazón de papas y un buen trozo de mantequilla dentro. Bien podía hacerlo; y el duende continuaba en la tienda, y esto explica muchas cosas.

Un atardecer entró el estudiante por la puerta trasera, a comprarse una vela y el queso para su cena; no tenía a quien enviar, por lo que iba él mismo. Le dieron lo que pedía, lo pagó, y el tendero y su mujer le desearon las buenas noches con un gesto de la cabeza. La mujer sabía hacer algo más que gesticular con la cabeza; era un pico de oro.

El estudiante les correspondió de la misma manera y luego se quedó parado, leyendo la hoja de papel que envolvía el queso. Era una hoja arrancada de un libro viejo, que jamás hubiera pensado que lo trataran así, pues era un libro de poesía.

-Todavía nos queda más -dijo el tendero-; lo compré a una vieja por unos granos de café; por ocho chelines se lo cedo entero.

-Muchas gracias -repuso el estudiante-. Démelo a cambio del queso. Puedo comer pan solo; pero sería pecado destrozarse este libro. Es usted un hombre espléndido, un hombre práctico, pero lo que es de poesía, entiende menos que esa cuba.

La verdad es que fue un tanto descortés al decirlo, especialmente por la cuba; pero tendero y estudiante se echaron a reír, pues el segundo había hablado en broma. Con todo, el duende se picó al oír semejante comparación, aplicada a un tendero que era dueño de una casa y encima vendía una mantequilla excelente.

Cerrado que hubo la noche, y con ella la tienda, y cuando todo el mundo estaba acostado, excepto el estudiante, entró el duende en busca del pico de la dueña, pues no lo utilizaba mientras dormía; fue aplicándolo a todos los objetos de la tienda, con lo cual éstos adquirían voz y habla. Y podían expresar sus pensamientos y sentimientos tan bien como la propia señora de la casa; pero, claro está, sólo podía aplicarlo a un solo objeto a la vez; y era una suerte, pues de otro modo, ¡menudo barullo!

El duende puso el pico en la cuba que contenía los diarios viejos.

-¿Es verdad que usted no sabe lo que es la poesía?

-Claro que lo sé -respondió la cuba-. Es una cosa que ponen en la parte inferior de los periódicos y que la gente recorta; tengo motivos para creer que hay más en mí que en el estudiante, y esto que comparado con el tendero no soy sino una cuba de poco más o menos.

Luego el duende colocó el pico en el molinillo de café. ¡Dios mío, y cómo se soltó éste! Y después lo aplicó al barrilito de manteca y al cajón del dinero; y todos compartieron la opinión de la cuba. Y cuando la mayoría coincide en una cosa, no queda más remedio que respetarla y darla por buena.

-¡Y ahora, al estudiante!

-pensó; y subió calladito a la buhardilla, por la escalera de la cocina. Había luz en el cuarto, y el duendecillo miró por el ojo de la cerradura y vio al

estudiante que estaba leyendo e l libro roto adquirido en la tienda. Pero, ¡qué claridad irradiaba de él!

De las páginas emergía un vivísimo rayo de luz, que iba transformándose en un tronco, en un poderoso árbol, que desplegaba sus ramas y cobijaba al estudiante. Cada una de sus hojas era tierna y de un verde jugoso, y cada flor, una hermosa cabeza de doncella, de ojos ya oscuros y llamantes, ya azules y maravillosamente límpidos. Los frutos eran otras tantas rutilantes estrellas, y un canto y una música deliciosos resonaban en la destartada habitación.

Jamás había imaginado el duendecillo una magnificencia como aquella, jamás había oído hablar de cosa semejante. Por eso permaneció de puntillas, mirando hasta que se apagó la luz. Seguramente el estudiante había soplado la vela para acostarse; pero el duende seguía en su sitio, pues continuaba oyéndose el canto, dulce y solemne, una deliciosa canción de cuna para el estudiante, que se entregaba al descanso.

-¡Asombroso! -se dijo el duende-. ¡Nunca lo hubiera pensado! A lo mejor me quedo con el estudiante... -

Y se lo estuvo rumiando buen rato, hasta que, al fin, venció la sensatez y suspiró. -¡Pero el estudiante no tiene papillas, ni mantequilla!-. Y se volvió; se volvió abajo, a casa del tendero. Fue una suerte que no tardase más, pues la cuba había gastado casi todo el pico de la dueña, a fuerza de pregonar todo lo que encerraba en su interior, echada siempre de un lado; y se disponía justamente a volverse para empezar a contar por el lado opuesto, cuando entró el duende y le quitó el pico; pero en adelante toda la tienda, desde el cajón del dinero hasta la leña de abajo, formaron sus opiniones calcándolas sobre las de la cuba; todos la ponían tan alta y le otorgaban tal confianza, que cuando el tendero leía en el periódico de la tarde las noticias de arte y teatrales, ellos creían firmemente que procedían de

la cuba.

En cambio, el duendecillo ya no podía estar quieto como antes, escuchando toda aquella erudición y sabiduría de la planta baja, sino que en cuanto veía brillar la luz en la buhardilla, era como si sus rayos fuesen unos potentes cables que lo remontaban a las alturas; tenía que subir a mirar por el ojo de la cerradura, y siempre se sentía rodeado de una grandiosidad como la que experimentamos en el mar tempestuoso, cuando Dios levanta sus olas; y rompía a llorar, sin saber él mismo por qué, pero las lágrimas le hacían un gran bien. ¡Qué magnífico debía de ser estar sentado bajo el árbol, junto al estudiante! Pero no había que pensar en ello, y se daba por satisfecho contemplándolo desde el ojo de la cerradura. Y allí seguía, en el frío rellano, cuando ya el viento otoñal se filtraba por los tragaluces, y el frío iba arreciando.

Sólo que el duendecillo no lo notaba hasta que se apagaba la luz de la buhardilla, y los melodiosos sonos eran dominados por el silbar del viento. ¡Ujú, cómo temblaba entonces, y bajaba corriendo las escaleras para refugiarse en su caliente rincón, donde tan bien se estaba! Y cuando volvió la Nochebuena, con sus papillas y su buena bola de manteca, se declaró resueltamente en favor del tendero.

Pero a media noche despertó al duendecillo un alboroto horrible, un gran estrépito en los escaparates, y gentes que iban y venían agitadas, mientras el sereno no cesaba de tocar el pito. Había estallado un incendio, y toda la calle aparecía iluminada. ¿Sería su casa o la del vecino? ¿Dónde? ¿Había una alarma espantosa, una confusión terrible! La mujer del tendero estaba tan consternada, que se quitó los pendientes de oro de las orejas y se los guardó en el bolsillo, para salvar algo. El tendero recogió sus láminas de fondos públicos, y la criada, su mantilla de seda, que se había podido comprar a fuerza de ahorros. Cada cual quería salvar lo mejor, y también el duendecillo; y de un salto subió las escaleras y se metió en la habitación del estudiante, quien, de pie junto a la ventana, contemplaba tranquilamente el fuego, que ardía en la casa de enfrente. El duendecillo cogió el libro maravilloso que estaba sobre la mesa y, metiéndoselo en el gorro rojo lo sujetó convulsivamente con ambas manos: el más precioso tesoro de la casa estaba a salvo. Luego se dirigió, corriendo por el tejado, a la punta de la chimenea, y allí se estuvo, iluminado por la casa en llamas, apretando con ambas manos el gorro que contenía el tesoro. Sólo entonces se dio cuenta de dónde tenía puesto su corazón; comprendió a quién pertenecía en realidad. Pero cuando el incendio estuvo apagado y el duendecillo hubo vuelto a sus ideas normales, dijo:

-Me he de repartir entre los dos. No puedo separarme de todo del tendero, por causa de las papillas.

Y en esto se comportó como un auténtico ser humano. Todos procuramos estar bien con el tendero... por las papillas.

